



**VPLIV TURIZMA NA VIRE V DESTINACIJI
RAZVOJ, KI VPLIVA NA TURIZEM DESTINACIJE
ANALIZA STANJA**



MESTNA OBČINA KOPER
COMUNE CITTÀ DI CAPODISTRIA


NEPREMIČNA KULTURNA DEDIŠČINA


KAZALO


CERKVE - MESTO.....	1
CERKVE - PODEŽELJE.....	14
PALAČE - MESTO.....	55
PALAČE - PODEŽELJE.....	76
GRADOVI - MESTO.....	77
GRADOVI - PODEŽELJE.....	78
KAPELE - MESTO	81
KAPELE - PODEŽELJE	84
MUZEJI - MESTO	86
PORTALI - MESTO	93
SAMOSTANI - MESTO	96
VILE - MESTO	99
VILE - PODEŽELJE	101
MLINI - PODEŽELJE	102
DRUGE ARHITEKTURNE ZNAMENISTOSTI - MESTO.....	105
DRUGE ARHITEKTURNE ZNAMENISTOSTI - PODEŽELJE.....	112
DRUGE STAVBE - PODEŽELJE	124
ARHEOLOŠKA NAJDIŠČA - MESTO	126


ARHEOLOŠKA NAJDIŠČA - PODEŽELJE	128
KULTURNA KRAJINA - PODEŽELJE.....	165

CERKVE - MESTO


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#253	Rotunda sv. Elija ali rotunda Marijinega vnebovzetja	Dijaška ulica. Globlje v ozki ulici (na začetku mestne četrti, imenovane Bošadraga) ob palači De Belli (v Cankarjevi ulici); v srednjeveškem mestnem jedru	Stavbe	rotunda, kapela, sv. Elija	Rotunda je iz sredine 11. stoletja. Kažejo se romanske in celo starejše slogovne značilnosti. Dodane so redke plitve lizene. Rotunda sv. Elija spada med najstarejše ohranjene sakralne stavbe v Sloveniji. Njena gradbena struktura še ni natančno raziskana. Iz Naldinijevega (koprski škof) opisa in starejše literature izvemo, da je bil prvotni vhod na zahodni strani, medtem ko je na vzhodni, kjer je sedaj vhod v rotundo, stal nekdanji »nobile altare« s sliko Marijinega kronanja Benedetta Carpaccia.	sredina 11. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678



#238	Rotunda sv. Janeza Krstnika (krstilnica)	Rotunda stoji severno ob stolnici, ob ulici, ki povezuje Titov trg s Trgom Brolo	Stavbe	rotunda, krstilnica, kapela, Karmelska Mati božja, sv. Janez Krstnik	<p>Rotunda Janeza Krstnika se danes imenuje Rotunda Karmelske matere božje.</p> <p>Zgrajena je v romanko-gostkem stilu. Krstilnica je bila zgrajena v 10. in 12. stoletjem in je ohranila značilnosti romanske arhitekture. Temeljitejše predelave je doživela okoli leta 1317, ko je bila zgrajena nova opečena kupola in poslikana s podobo Kristusa Pantokratorja, dopolnjen glavni vhod s trikotno konzolno strešico in napisnimi ploščami. Kasneje je krstilnica doživela baročne predelave, še posebej v notranjščini; med letoma 1933 in 1935 je bila krstilnica obnovljena po načrtih arhitekta Ferdinanda Forlatija. Odstranjene so bile stavbe v njeni okolici, v notranjščini pa vsa baročna stenska dekoracija. Dela niso bila dokončana zaradi</p>	10. in 11. stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
------	--	--	--------	--	---	------------------	---	--

					<p>pomanjkanja financ in bližajoče se vojne. Od leta 1976 je bila krstilnica zaradi slabega stanja zaprta, saj je bila nujno potrebna obnove. Obnovitvena dela so potekala postopoma tako, da je obnovljena krstilnica v letu 2005 bila ponovno odprta. (vir: Jože Pegan – prospekt krstilnice).</p>		
#2837 9	Cerkev in samostan sv. Marte	Cerkev, orientirana v smeri sever - jug, stoji na Giordanovem trgu, s pročeljem se odpira na trg. Na zahodu kapela in zakristija, na vzhodu se naslanja na samostanski	Stavbe	samostanska cerkev, sv. Marta	<p>Gradnja cerkve je trajala tri leta, ki se ji je priključil še tudi samostanski kompleks. Oltarna slika je ena izmed najlepših umetnin v mestu. Prikazana je Marija z otrokom, ki blagoslavlja prizadete od kuge in sprejema mesto Koper v svoje varstvom. Koprška veduta na sliki je dragocen dokument, ki s precejšnjim posluhom za verodostojnost kaže mestno podobo v dvajsetih letih 17. stoletja.</p>	16.stol.	



		kompleks, ki ni v funkciji						
#239	Stolna cerkev Marijinega vnebovzetja	Razsežna cerkev stoji na vzhodni strani glavnega mestnega trga (Titov trg), z južno stranico in apsidno je orientirana na Trg Brolo in z glavno fasado na Titov trg	Stavbe	stolnica, župnijska cerkev, obrambni stolp, zvonik, Marijino vnebovzetje	Zgodovina stolnice seže v 12. stoletje, ko je mesto dobilo lastno škofijo. Pročelje je danes mešanica gotskega (spodnji del pročelja) in renesančnega sloga (zgornji del pročelja). Cerkev hrani številne dragocenosti: veliko oltarno sliko »Madone z otrokom na prestolu in svetniki«, ki jo je leta 1516 naslikal Vittore Carpaccio, kamniti sarkofag koprskega zavetnika sv. Nazarija iz 15. stoletja in druge. V prezbiteriju stolnice visi dragocena slika avtorja A. Zanchija »Svatba v Kani«. Stolnične orgle pa krasita Carpacciovi sliki »Predstavitev v templju« in »Pokol nedolžnih otrok«. Njeno notranjost je v 18. stoletju predelal znani arhitekt Giorgio Massari. Stolnični zvonik, v originalu	12. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


				<p>obrambni stolp, se lahko pohvali z enim starejših zvonov v Sloveniji, zvonovom ulitim že leta 1333.</p> <p>Gradnja cerkve je trajala tri leta , ki se ji je priključil še tudi samostanski kompleks. Oltarna slika je ena izmed najlepših umetnin v mestu. Prikazana je Marija z otrokom, ki blagoslavlja prizadete od kuge in sprejema mesto Koper v svoje varstvom. Koprška veduta na sliki je dragocen dokument, ki s precejsnjim posluhom za verodostojnost kaze mestno podobo v dvajsetih letih 17. stoletja.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--


#3775	Cerkev svete Ane, Frančiškanski samostan Koper	Samostan s cerkvijo sv. Ane stoji na severovzhodnem robu Kopra. Pročelje in del samostanskega kompleksa sestavljata vzhodno stranico Destradijevega trga	Stavbe	samostanska cerkev, sv. Frančišek Asiški	Do druge svetovne vojne je bil to eden najbogatejših sakralnih ambientov daleč naokoli, ki je hranil bogato knjižnico in slikarsko zbirko znanih slikarjev kot so Benedetto Carpaccio, Girolamo Santacroce, Vivarini, Palma mlajši idr., ki so krasili samostansko cerkev, v presbiteriju pa je bil velik renesančni triptih Cima da Conegliana. Danes lahko v cerkvi občudujemo dragocene poznogotske korne klopi iz konca 15. stoletja in baročne orgle. Po drugi svetovni vojni je bil podržavljen samostan spremenjen v zapore. Cerkev je bila vse do 16. stoletja posvečena sv. Mariji Angelski, ko so jo preimenovali v cerkev sv. Ane.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
-------	--	--	--------	--	---	----------	---	--

#8345	Cerkev sv. Frančiška Asiškega	Cerkev stoji ob minoritskem samostanu, v bližini samostana sv. Klare, s pročeljem se odpira na Martinčev trg	Stavbe	samostanska cerkev, sv. Frančišek Asiški	Značilna gotška cerkev beraških redov z enoladijsko dvorano z nekoč tridelnim kornim zaključkom. Zgrajena 1268, v sredini 18. stol. barokizirana (ohranjen je baročni strop). Ukinjena 1806, odstranjena vsa oprema.	tretja četrtina 13. stol., 1266-1268, sredina 18. stol., prva četrtina 19. stol., 1806		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
#3767	Cerkev sv. Bassa	Cerkev stoji na Prešernovem trgu v jedru mesta, nedaleč od vrat Muda	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Basso	<p>Cerkev svetega Bassa stoji v sklopu prastare mestne pozidave na Prešernovem, nekdanj Da Pontejevem trgu z istoimenskim vodnjakom. Cerkev je nekdanji hospici Sv. Nazarija in je iz konca 16. stoletja</p> <p>Zadnjikrat je bila močno predelana leta 1731. Cerkev se ponaša z milostnim Križanim. Gre za razpelo, ki je nastalo med 12. in 13. stoletjem in je eno izmed</p>	Konec 16.stol.	<p>Cerkev s</p> 	<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št.</p>

					najstarejših ohranjenih upodobitev Križanega na naših tleh. Pomemben pa je še po nečem, in sicer v njem lahko sledimo celotnemu razvoju različnih teoloških vidikov razumevanja in upodabljanja Kristusovega poslanstva in njegovega trpljenja na križu, v času od Gregorja Velikega, ob koncu dobe Karolingov pa vse do postreformacijskega časa v baroku.			57/2005-2522, 66/2010-3678
#3768	Cerkev Sv. Blaža	Dellavalijeva ulica. Samostojno stoječa med stavbnim nizom Dellavalijeve ulice z glavno fasado orientirano na ulico.	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Blaž	Baročno predelana dvoranska cerkev (glavna fasada, oltarji, lesen pevski kor), kamnito tlakovana. V cerkvi, ki ji je prvotno pripadal samostan avguštink, je pokopan koprski škof Naldini.	18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678

#3773	Cerkev Sv. Miklavža	Kidričeva ulica. V stavbnem nizu Kidričeve ulice z glavno fasado orientirano na ulico.	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Nikolaj	Enoladijska baročna cerkev (glavna fasada, oprema, poslikan strop in cikel platen iz 1/2 17. stol. s prizori življenja sv. Nikolaja) je v osnovi starejša - vzdana plošča z letnico 1594 na pročelju.	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena
#3770	Cerkvica sv. Jakoba	Cerkev Sv. Jakoba stoji na trgu Brolo, ob Fontiku ter s svojo zadnjo fasado zapira Martinčev trg	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Jakob	Nenavadna fasada brez okenskih odprtin in predimenzioniran portal pričata, da je doživela v preteklosti vrsto predelav. Pravokotni tloris z ravno zaključenim prezbiterijem, oblika okenskih odprtin ter dva fragmenta predromanske plastike na severni steni, ki sta sicer ostanek starejšega sakralnega objekta, pričajo, da je zgradba zelo stara. Stolpič na terenu strehe pa je nedvomno kasnejši dodatek. V celoti je cerkvica zaradi heterogene čelne partije zelo samosvoja	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


					arhitektura, ki ji pripada v mestu posebno mesto.			
Ni v situ	Cerkev sv. Nikolaja	Cerkev Sv. Nikolaja se nahaja na Kidričevi ulici	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Nikolaj	V notranjščini vidimo enoladijski prostor, ki ga krasijo velika platna beneških mojstrov iz prve polovice 17. stoletja. Prizori se vežejo na življenje Sv. Nikolaja. Oltarna slika je kopija Carpacciovega dela iz stojnice »Marija z otrokom na prestolu s sv. Nikolajem in z Janezom Krstnikom«. Cerkev so obiskovali predvsem mornarji in njihove družine, ki jim je bil sv. Nikolaj zaščitnik. Še v prejšnjem stoletju je bilo obešenih v njej mnogo votivnih podob in drugih darov, ki so jih prinašali	16. stol.		Spomenik lokalnega pomena

					mornarji in ribiči, potem ko so prestali kakšno nesrečo na morju.			
Ni v situli	Cerkev Marije od zdravja – Semedela	Cerkev stoji v Semedeli	Stavbe	Cerkev Marije od zdravja – Semedela	Cerkev je posvečena Blaženi Devici milosti, kjer je bilo pokopanih 1831 žrtev zadnje kuge. Oltarna slika predstavlja Božjo mater Devico Marijo, ki časti Sveto Trojico zaradi prenehanja strašne bolezni, angela – božjega poslanca, ki osvobaja okužene, ter druge angele, ki blažijo plamene duš v vicah. To sliko je naslikal Guidotto Guidotti iz Benetk. Obnovljena je bila 1986. Cerkev so povečali in preuredili v obliki latinskega križa v XIX stoletju. V desni kapeli je sakrofrag iz istrskega marmorja, v katerem so shranjeni posmrtni ostanki škofa Bonifacija Da Ponte, ki je umrl 6.1.1810. V levi kapeli je znamenita slika someščana B. Gianellija iz leta 1856, ki prikazuje škofa	16 stol.		Spomenik lokalnega pomena


					Bonifacija pri podeljevanju sv. birme. Vsako leto se ob obletnici posvetitve cerkve zbere italijanska manjšina. Ob tej priložnosti se vrnejo mnogi, ki so morali po vojni zbežati v Italijo.			
Ni v situli	Župnijska cerkev Sv. Marka – Markovec	Cerkev se razprostira po zelo strmih hribu Sv. Marka	Stavbe	Župnijska cerkev Sv. Marka – Markovec	<p>Pomembnost tega središča navzven poudarja zvonik, ki se dviga neposredno nad njim, navznoter pa svetloba, ki lije od zgoraj skozi svetlobnik na oltar in tabernakelj.</p> <p>Strop in sedeži so modre barve, ki simbolizirajo naše potovanje po morju proti večnemu pristanu.</p> <p>Mozaik je naredil p. Marko Ivan Rupnik z svojo skupino umetnikov Centro Aletti iz Rima in ga je blagoslovil škof ordinarij msgr. Metod Pirih 31.8.2003, ob 10. obletnici župnije.</p>	19 stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena


#1420 situla	Cerkev Marije priprošnjice za zdravje	Koper Tik ob semedelske m križišču ob avtobusnem parkirišču Slavnik	Stavbe	podružnična cerkev, Mati božja	V letih 1854-1855 prezidana cerkev iz sredine 17. stol. Enoladijski prostor z dvema kapelama in triosminsko zaključenim prezbiterijem. Trikotno zaključena glavna fasada ima vhodno lopo.	19.stol.	Ni slike	
-----------------	---	---	--------	--------------------------------------	---	----------	----------	--



CERKVE - PODEŽELJE


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#1324	Cerkev sv. Tomaža Apostola (Osp)	Na robu vasi, na najvišji terasi, skupaj s samostojno stoječim zvonikom predstavlja pomembno dominantno v širšem prostoru	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Tomaž	Prebivalci so cerkvico imenovali »del Crocefisso« - zaradi upodobitve Križanega na oltarni steni. Ta freska med Marijo in Janezom Evangelistom je ena redkih ohranjenih mojstrov in srednjeveškega slikarja Clerigina iz Kopra. Nastala je v prvi polovici 15. stoletja.	Prva polovica 15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678



#3949	Cerkev sv. Martina (Zazid)	Na severozahodnem koncu vasi Zazid	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Martin	Glavni oltar krasijo leseni kipi iz konca 18.stoletja, stranski oltar pa je posvečen sv. Antonu. Nad vhodom v cerkev je vklesan napis z letnico 1697, ki naj bi predstavljala letnico nastanka cerkve. Poleg cerkve stoji 15 metrov visok zvonik, zgrajen iz kamna, ki je bil v zadnjih letih obnovljen.	Na začetku 17 stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti in kulturnih spomenikov na območju občine Sežana, Uradne objave (Primorske novice), št. 13/92-68, Ur.l. RS, št. 68/95-3115, 4/96 (popravek), 26/2014-1079.
#4014 situla	Cerkev sv. Martina (Trebeše)	Cerkev se nahaja sredi pokopališča na južnem robu vasi	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Martin	Cerkev sestavljata ladja z ravnim stropom in kamnitim tlakom ter ožji in nižji prezbitერიj. Nad trikotnim zaključkom fasade je dvojni zvonik na preslico. Lesen pevski kor. Šest kvalitetnih svečnikov na oltarni menzi.	Prelom med 17. in 18. stol.		



#1460	Cerkev Karmelske matere božje (Puče)	Cerkev stoji ob glavni vaški komunikaciji, na dostopu v vas. Okoli cerkve je pokopališče	Stavbe	podružnična cerkev, Karmelska Mati božja	Cerkev je bila restavrirana in podaljšana leta 1715, leto kasneje pa je bila ob cerkvi zgrajena zakristija in preslica na dva zvona. Leta 1927 je slikar samouk Antonio Pribac, cerkveni oltar poslikal. Danes ima cerkvena pravokotna enoladijska oblika in zakristija na levi strani. Ima kamniti oltar z Marijinim monogramom in dvema stebroma, ki nosita razpeto trikotno atiko ter nišo, v kateri je shranjena lesena plastika Marije z Jezusom oblečena v blago. Potem so še v stranskih oltarjih podobe sv. Jožefa, sv. Štefana, sv. Roka in sv. Boštjana. Zadnja dva svetnika prihajata iz podrtih cerkvic. Sv. Rok iz kapelice, ki je stala ob vodnem izviru Breč. Sv. Boštjan pa iz ravno tako podrtih cerkvice sv.	15 stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
-------	--------------------------------------	--	--------	--	--	----------	---	--



					Fabijana in Sebastijana v Poljanah.			
#3950	Cerkev Karmelske Matere božje (Pregara)	Cerkev je ločena od vasi in stoji na njenem južnem koncu	Stavbe	župnijska cerkev, zvonik, Karmelska Mati božja	<p>Na začetku je visoko postavljeni kor, sloneč na dveh kamnitih stebrih s kockastima kapiteloma. Glavni oltar je delno sezidan iz kamna, delno pa lesen. Marmornate stopnice vodijo do oltarja, ki nosi lesen kip Karmelske Matere Božje z Jezuščkom in škapularjem v roki. Kip je izdelal Ferdinand Perathonen iz Valgardene leta 1904. Najbrž sta istega datuma tudi stranska kipa sv. Roka in sv. Antona. Na oltarju sta še dva angela Kerubina iz leta 1918, ki ju je stesal Adolf Vogel iz Hala pri Innsbrucku. Vsi kipi so leseni in v naravni velikosti. Stranska oltarja v ladji sta enako oblikovana. Desni je posvečen Srcu Jezusovemu, levi pa sv. Jožefu. Oba kipa je izdelal mojster A. Vogel.</p>	20.stol.		



#1458	Cerkev sv. Simona in Jude (Pregara)	Na pokopališču na manjši vzpetini vzhodno od strnjenege naselja	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališka cerkev, sv. Simon	Glavni leseni oltar posvečen sv. Simonu in Judi, ima tri niše, v katerih so nekoč stali kipi treh svetnikov in Matere božje. Kipci so žal ukradeni. Pred oltarno menzo stoji lesen antependij s sliko sv. Pavla. Leseni levi stranski oltar je posvečen sv. Krištofu. Ob vhodu v cerkev stoji lepo oblikovan kamnit kropilnik, v levem kotu pa preprost krstilni kamen. Vhodni portal cerkve je kamnit, na pročelju pa visi zvon na preslico.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1457	Cerkev sv. Janeza Krstnika (Predloka)	Na področju poznorimske naselbine, na pobočju, ki se spušča proti izviru reke Rižane	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Janez Krstnik	Na teh istih tleh so arheologi odkrili tudi temelje rimskega templja. Cerkev krasi slika Kristusovega krsta iz leta 1691. Poleg cerkve stoji kamnit 21m visok zvonik, ki sta ga leta 1461 dokončala mojstra Benko in Jakše iz Sočerge, kar nam povedo glagolski napisi. Kamnosek in kipar Benko je leta 1466 iz belega kamna izdelal tudi	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93



					kustodijo, ki je vzdana na severni steni gotskega prezbiterja župnijske cerkve. Apsido cerkve loči od prezbiterja velik polkrožni obok. Leta 1775 je bila cerkev podaljšana do zvonika, leta 1817 pa ponovno preurejena.			(popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1456	Cerkev sv. Andreja in Jakoba (Popetre)	Cerkev leži nad vaškim trgom ob vzhodnem robu vasi. Okoli cerkve je pokopališče, obdano z zidom	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Andrej	V gotskem prezbiteriju so freske iz leta 1490, ki prikazujejo svete evangeliste in Kristusa v nebesih. Cerkev ima lesen poslikan strop, predelana pa je bila v 17. stoletju. V cerkvi hranijo tudi glagolski misal iz leta 1661.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678



#1455	Cerkev Marijinega rojstva (Pomjan)	Cerkev stoji v vzhodnem delu gručaste vasi, ob razširitvi ceste v manjši vaški trg, ki vodi v Šmarje	Stavbe	podružnična cerkev, Marijino rojstvo	Cerkev je zanimiva predvsem po freskah iz začetka 15. stoletja ter glagolskimi napisi, med katerimi je najstarejši iz leta 1439.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1454	Cerkev sv. Helene (Podpeč)	Na spodnjem pasu, jugozahodno pod vasjo	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Helena	Tudi sklepnika sv. Helene in sv. Roka so sneli s pročelja cerkve in ju prinesli v Loko. Iz časa pred 1489 sta ohranjena gotski prezbiterij, v katerem danes stoji le betonska oltarna miza in gotsko okno v ladji. Cerkev je bila prezidana leta 1903, vendar je zaradi fliša in plazovitega terena poškodovana.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


#1467	Cerkev sv. Štefana (Zanigrad)	Orientirana cerkev stoji na razglednem pomolu nad Hrastovljami in Podpečjo, na robu opuščenega zaselka. Okoli cerkve je obzidje	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Štefan	Freske prikazujejo pasijon, poklon sv. treh kraljev in poslednjo sodbo. Cerkev hrani tudi glagolski napis iz leta 1418. Cerkev je pokrita s kamnitimi ploščami. Ob cerkvi je zvonik s portalom, nad katerim je vklesana letnica 1521, ko je bila starejša cerkev predelana in leta 1965 popravljena.	15.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.</p>
#4043	Cerkev sv. Lucije in sv. Roka (Plavje)	Dominanta vasi je na rob postavljena cerkev z zvonikom, ki stoji na dvignjenem terenu ob cesti Koper - Trst	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Lucija	<p>Na zunanji strani cerkve so vzdane nagrobne plošče, kar dokazuje da je bilo nekoč okoli cerkve pokopališče.</p> <p>Zvonik poleg cerkve so v 17. stoletju delno porušili Uskoki, zato so do 19.stoletja bili zvonovi obešeni na veji lipe. Leta 1885 so zvonik ponovno zgradili.</p>	17.stol.		



#3850	Cerkev Marijinega vnebovzetja (Movraž)	Cerkev stoji na najvišji terasi nad gručasto vasjo. Z zvonikom dominira nad naseljem in je pomembna dominantna v širšem prostoru	Stavbe	župnijska cerkev, Marijino vnebovzetje	<p>Cerkev je bila zgrajena iz leta 1499, na temeljih starejše cerkve, posvečene sv. Petru.</p> <p>Prezidali so jo leta 1712, restavrirali pa leta 1757. Blagoslovil jo je koprski škof Paolo Naldini. Leta 1886 so poleg cerkve postavili 16,5 metrov visok zvonik iz belega kamna, prekrit s korci.</p>	15.stol.		
#3895	Cerkev sv. Križa (Rakitovec)	Sredi vasi Rakitovec, na manjši vzpetini	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Križ	<p>Leta 1520 je cerkev zgradil Jakob Tripa, katera predstavlja še danes središče vasi.</p> <p>Obnovljena je bila leta 1870, od 1995 leta pa je vpisana kot umetnostni in arhitekturni spomenik. Zvonik poleg cerkve je bil med 2.svetovno vojno porušen, na njegovem mestu danes stoji neprimerna zgradba oziroma stebri na katerih stoji zvon.</p>	16.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti in kulturnih spomenikov na območju občine Sežana, Uradne objave (Primorske novice), št. 13/92-68, Ur.l. RS, št. 68/95-3115, 4/96 (popravek), 26/2014-1079</p>


#3894 situla	Cerkev sv. Sabe (Podgorje pod Slavnikom)	Cerkev stoji na južnem delu vasi Podgorje	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Saba	Cerkev sestavljata triosminsko zaključen prezbiterij in pravokotna ladja. Zvonik je prislonjen k severni ladijski steni. Krita je s korci. Posvečena je bila leta 1610.	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi naravnih znamenitosti in kulturnih spomenikov na območju občine Sežana, Uradne objave (Primorske novice), št. 13/92-68, Ur.l. RS, št. 68/95-3115, 4/96 (popravek), 26/2014-1079
#1461	Cerkev sv. Jurija (Rožar)	Cerkev stoji na najvišji točki grebena nad vasjo; obdana z zidom - ostanek tabora iz časa turških upadov	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Jurij	Na glavnem baročnem pozlačenem oltarju je restavrirana slika Poveličanje sv. Rešnjega telesa. Ob cerkvi stoji 20 metrov visok obnovljen zvonik. Okoli cerkve, so še vidni ostanki tabora, ki so ga domačini zgradili v obrambo pred turškimi vpadi.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678



#1463	Cerkev sv. Marije Magdalene (Smokvica)	Cerkev stoji jugozahodno od vasi ob cesti, ki pelje iz Gradišča v Movraž	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Marija Magdalena	Prvič je bil restavrirana leta 1580, nato jo je ponovno posvetil škof Francesco Zeno leta 1665. Cerkev je bila kasneje najverjetneje ponovno obnovljena leta 1795, na kar spominja letnica, vklesana nad vhodnim portalom. Tlakovana je z velikimi kamnitimi ploščami. Lesen oltar krasi slika Marije z otrokom in svetniki (olje na platno), v atiki pa je upodobljen sv. Anton. Na levi strani cerkve je 12 metrski zvonik, pokrit s korci, zgrajen leta 1887.	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1466	Cerkev sv. Kancijana (Truške)	Cerkev stoji na robu zaselka, na naravnem pomolu, obdana z visokimi cipresami. Povdarjena	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Kancijan	V tej baročni župnijski cerkvi je zanimiv kamnit oltar iz leta 1788. Slike, olje na platnu, so iz 19.stoletja, prav tudi kvalitetne slike križevega pota, delo slikarja Franza Wissiaka.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št.



		dominanta v prostoru						1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#4084	Cerkev sv. Brigite (Trsek)	Na griču nad Zgornjo vasjo Trsek stoji cerkev, ki je orientirana proti zahodu. V bližini je pokopališče	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Brigita	Enoladijska cerkev s širšim ravno zaključenim prezbiterijem ima nad vhodom zvonik na preslico. Preprosta notranjščina z enim lesenim oltarjem. Cerkev ima zvon na škarjici ali preslici.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi kulturnih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 27/87-279, Ur.l. RS, št. 39/2007-2136 (obvezna razlaga).
#1465	Cerkev sv. Hieronima (Topolovec)	Cerkev stoji zahodno pod vasjo Topolovec, na dominantno izpostavljene m naravnem pomolu nad dolino reke Rokave. Obdana je s	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališka cerkev, sv. Hieronim	Okoli cerkve so vidne ruševine nekdanjega naselja, ki naj bi ga razdejali Huni in je bilo, po ostankih sodeč, utrjeno in večje od današnjega.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


		pokopališkimi zidom						
#1373	Cerkev sv. Hieronima (Bošamarin)	Na najvišji legi južno nad vasjo Bošamarin tik ob lokalni cesti	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Hieronim	Glede na ohranjene arhitekturne elemente lahko cerkev z zvonikom na preslico, datiramo v 13. ali 14. stoletje. V zadnjem času so vaščani prestavili vhod na vzhodno stran in dozidali lopo	13.stol.	Ni slike	
#1325	Cerkev sv. Mihaela (Tinjan)	Na dominantni točki na robu vasi, na obzidanem platoju prazgodovinskega gradišča	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Mihael	Na južni strani stene zakristije je vzidana kamnita glava, najverjetneje iz rimskega časa. Nad vhodom v zvonik je vzidan kamnit relief Križanega in vklesana letnica 1704. Cerkev je enoladijska, glavni baročni oltar je iz sivega in rožnatega marmorja.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


Ni v situli	Cerkev brezmadežne Device Marije, Šmarje	Cerkev stoji v starem vaškem jedru v Šmarjah	Stavbe	Cerkev brezmadežne Device Marije, Šmarje	V 13.stoletju so cerkev, ki je stala na predromanskih temeljih začeli obnavljati in širiti. Leta 1222 je koprski škof Beato Assalone ali Absalon ponovno posvetil, kar spominja kamnita plošča, vzidana na zunanji južni strani cerkve. Cerkev je bila leta 1831 izropana, zato večjih umetniških del v cerkvi ni. Zvonik poleg cerkve je zanimiv, predvsem zaradi vzidanega tranzena, kamnitega okna iz 9.stoletja, ostanek najstarejše cerkve na tem kraju. Šmarski župniški arhiv hrani misal iz leta 1631, ki je tiskan v glagolici in latinici.	13.stol.		Spomenik lokalnega pomena
#1636 9	Cerkev sv. Mateja (Spodnje Škofije)	Cerkev stoji v centru vasi, nekoliko odmaknjena od ceste, ki pelje v Trst,	Stavbe	cerkev, sv. Matej	Prvotno je na mestu današnje cerkve stala cerkev, zgrajena leta 1674, in jo je posvetil koprski škof Francesco Zeno. S pričetkom gradnje današnje cerkve so pričeli	17.stol.		


		pri župnijski cerkvi			leta 1931 in jo dokončali leta 1943. Poleg cerkve stoji 15m visok zvonik. Zvonik ima svojevrsten zvon, ki je nekoliko v kontrastu z ostalimi zvoniki v Istri. Namesto odprtih za zvonove ima škura oz. lesena polkna.			
Ni v situ	Cerkev sv. Antona (Sv. Anton)	Cerkev stoji v sv. Antonu	Stavbe	Podružnična cerkev, sv. Anton	Cerkev krasi slika iz leta 1600 Marija z Jezusom v naročju in svetniki (olje na platnu) slikarja Zorzija Venture. Poleg glavnega oltarja z izrezljanimi stebri iz leta 1747 je svojčas cerkev še krasilo pet stranskih oltarjev z lesenimi kipi iz 17.stoletja. Zakristijo pa krasi glagolski napis iz leta 1567. Cerkev so leta 1768 povečali, o čemer priča izklesan napis nad vhodnimi vrati cerkve, ki je dobila tudi prostorno zakristijo. Poleg cerkve stoji zvonik, okoli nje pa je nekoč bilo pokopališče. Pod cerkvijo stoji spomenik Istri.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena


#1316	Cerkev sv. Kvirika (Sočerga)	Cerkev stoji na hribu nad Sočergo in ima pomembno dominantno lego v širšem prostoru. Obdana je s pokopališčem in zidom	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Kvirik	Stoji na vaškem pokopališču, tukaj pa so arheologi odkrili utrdbo iz rimske dobe. Cerkev je bila restavrirana leta 1886, obnovljena pa leta 1975. Cerkev je prekrita s škrkami in kamnitimi ploščami. Poleg cerkve stoji 19m visok zvonik, ki je najbrž starejši od cerkve, spominja pa na zvonik v Zanigradu.	19.stol.		
#1321	Cerkev sv. Socerba (Socerb)	Cerkev stoji na kraškem bregu, na robu vasi	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Socerb	Cerkev je bila zgrajena leta 1648, kar dokazuje letnica vklesana nad vhodnimi vrati na jetri. Ob cerkvi stoji manjši, 12 metrov visok pravokotni kamniti zvonik, prekrit s korci.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678



#1409	Cerkev sv. Križa (Marezige)	Cerkev, zvonik in okoli pokopališče stojijo sredi vasi ob cesti, ki pelje proti Pridvoru in Truškam	Stavbe	župnijska cerkev, zvonik, pokopališče, sv. Križ	<p>Cerkev je prvič omenjena že v 9.stoletju, leta 1756 je bila predelana in barokizirana, gotski prezbiterij pa je bil razširjen.</p> <p>Leta 1870 so cerkev dozidali in ji postavili kor. Znotraj cerkve so slabo ohranjene freske iz 16.stoletja. Na glavnem oltarju je iz 18.stoletja slika Križanega. Iz obdobja ko so cerkev dozidali stoji tudi 23 metrov visok zvonik iz velikih kamnitih blokov. Notranjost cerkve je poslikal koprski slikar De Troy leta 1932.</p>	9.stol.		
#4086	Cerkev sv. Jerufa (Lopar)	V najvišji legi razpotegnjen e vasi na vrhu slemena stoji cerkev, ki jo obdaja pokopališče	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališče, sv. Ruf	<p>Zvon je iz leta 1434. na glavnem oltarju sta sliki sv. Jerufa in sv.Simona, na stranskih oltarjih v plitki niši pa sta sliki sv.Štefana in sv.Jurija. Cerkev je tlakovana z obdelanimi kamnitimi škrlami, ob vhodu pa je kropilnik iz. 17.stoletja. Domačini so cerkev prvič</p>	15.stol.		



					popravili leta 1939, leta 1970 prednjo fasado, leta 1999 pa so jo ponovno prekrili ter zgradili nadstrešek pred vhodom. Cerkev je posvečena sv. Jerufu, zato ker naj bi se ta svetnik v 3. stoletju rodil prav v Loparju.			
#1447	Cerkev sv. Petra in Pavla (Gažon)	Orientirana cerkev stoji na južnem robu vasi, ob cesti in jo ograjuje kamnit zid	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Peter in Pavel	Cerkev je leta 1478 posvetil koprski škof Gabrielli. Znotraj cerkve so še ostanki glagolskih napisov in fresk. Na glavnem oltarju je slika, ki prikazuje sv. Petra v papeški obleki, nad njim je Kristus, na levi strani Janez Krstnik, na desni pa sv. Pavel. Poleg cerkve je novo zgrajen zvonik.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#3866	Cerkev sv. Nikolaja (stara Gabrovica)	Cerkev stoji na vzpetini južno nad staro Gabrovico,	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališče, sv. Nikolaj	Cerkev stoji na vaškem pokopališču, restavrirana v 17. in 19. stoletju.	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomen


		obdaja jo pokopališče, ki ga zapira zid			Od stare cerkve je ostal le obok, ki loči ladjo od prezbiterja. Prednjo fasado cerkve prekriva 14 metrov visok pravokotni zvonik z ravno streho.			
#1446	Cerkev posvečena Mariji Vnebovzetni (Dekani)	Cerkev stoji na trgu, ob severnem dostopu v strnjeni del vasi, obdana z nizkim zidom	Stavbe	župnijska cerkev, Marijino vnebovzetje	Pred njo pa je na istem mestu stala stara cerkev, ki so jo domačini obnovili. Leta 1493 je cerkev posvetil Mariji Vnebovzetni koprski škof Jakob Valaresso. Cerkev je bila zgrajena v gotskem slogu. Glavni oltar je nekoč krasila slika Matere božje, danes pa oltar dopolnjuje slika slikarja Toneta Kralja, ki je poslikal tudi prezbiterij. Na vsaki strani oltarja sta starejša kipa sv. Cirila in Metoda. Od štirih stranskih oltarjev, sta danes ohranjena še dva. Poleg cerkve stoji 24,5 metrov visok zvonik, ki je bil zgrajen leta 1841 in v katerega je vzidan relief Marije z detetom.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


#1425	Cerkev Marije Snežne (Črnotiče)	Cerkev stoji na hribu Gradišče, ki leži na južnem robu planote Veliki Kras, jugovzhodno od vasi	Stavbe	podružnična cerkev, Marija Snežna	<p>Cerkev stoji na prazgodovinskem gradišču, v njeni bližini so že pred leti našli več predmetov iz železne dobe.</p> <p>Pravijo, da je bilo tu že pogansko svetišče in da današnje samo nadaljuje izročilo čaščenja Boga na tem kraju. Posebno vlogo je imelo v času turških vpadov. Cerkev so obdali s taborskim zidom in vanj so se zatekali domačini iz okoliških vasi. Leta 1663 so cerkvi dozidali prezbiterij, dve leti kasneje pa je bila dograjena cerkvena ladja. Cerkev je bila obnovljena leta 1775 in leto kasneje posvečena, to dokazujeta kamniti plošči, vzdani na zunanji strani prezbiterija in nad vhodnimi vrati. Po letu 1960 so cerkev zanemarili, oropana je bila skoraj vse notranje opreme, tudi oltarne slike s podobo Marije z Jezusom in Jožefom. Leta 1995 so domačini</p>	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena
-------	---------------------------------	---	--------	-----------------------------------	---	----------	---	---------------------------



					cerkev obnovili, in še danes je priljubljena romarska točka.			
#1424	Cerkev sv. Pavla (Črnotiče)	Ob severnem dostopu v naselje, na pokopališču, ki ga obdaja kamnit zid z baročnim portalom	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališka cerkev, sv. Pavel	<p>Cerkev se nahaja na vaškem pokopališču, do nje pa vodijo štiri stopnice, ki se na vhodu zaključijo z dvema kamnitima stebričkoma iz 17. stoletja. Cerkev je bila v tem obdobju prvič restavrirana in dodali so ji 24 metrski zvonik. Drugič je bila restavrirana leta 1873, o čemer priča vklesana letnica nad vhodnimi cerkvenimi vrati. Na glavnem oltarju stoji kip sv. Petra, stranska oltarja iz 19.stoletja pa sta izdelana iz rožnatega marmorja. Na desnem oltarju je vklesan motiv Poklon svetih treh kraljev, na levem pa Marija Brezmadežna. Cerkev ob vhodu krasi kropilnik z vklesano letnico 1666.</p>	17.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>



#1317	Cerkev sv. Valentina (Črni Kal)	Cerkev stoji sredi vasi Črni Kal	Stavbe	podružnična cerkev, zvonik, sv. Valentin	Baročno cerkev vaškega zavetnika naj bi zgradili leta 1680, na temeljih stare cerkve iz 7. stoletja, temeljito pa so jo obnovili leta 1912. Cerkev ima v notranjosti oltar iz belega in roza marmorja ter kamnita vrata in okna prvotne cerkve. Ob cerkvi stoji zvonik s čebulastim zaključkom, zgrajen leta 1802, ki je nekoliko nagnjen.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1372	Cerkev sv. Ivana in Pavla (Babiči)	Razvaline cerkve so južno od vasi Babiči	Stavbe	razvalina, podružnična cerkev, sv. Janez in Pavel	Omenjena je bila že leta 1579 v poročilu veronskega škofa Agostina Valier kot podružnico župnijske cerkve v Marezigah. Imela je glavno kapelo, v kateri sta bila oba svetnika izrezljana iz lesa in pozlačena, medtem ko je bil oltar sv.Roka le poslikan in brez okrasja. Romanski cerkvi so naknadno prizidali še gotsko apsidno in gotska	16.stol.		


					okna. Na vrhu cerkve je bila preslica na dva zvona.			
#1419	Cerkev Marijinega vnebovzetja (Bezovica)	Cerkev dominira nad izviro reke Rižane. Okoli cerkve je staro, opuščeno pokopališče	Stavbe	podružnična cerkev, Marijino vnebovzetje	Pod vasjo Bezovica, kjer izvira reka Rižana, se nahaja Marijina cerkev, ki jo je leta 1753 v čast Mariji dal zgraditi domačin Zuanne Scoria (Ivan Škorja) iz vasi. Cerkev je bila predvsem zatočišče romarjev iz bližnje in daljne okolice.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#3945	Cerkev sv. Apolonije ali Polone (Bezovica)	Cerkev sv. Apolonije stoji sredi vasi Bezovica ob cesti, ki pelje od Loke proti Zazidu	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Apolonija	Cerkev je bila zgrajena v 17.stoletju in gre za edino cerkev v Sloveniji posvečeno tej svetnici in mučenki iz prvega obdobja krščanstva. Sv. Apolonija je bila zavetnica zobozdravstvenih delavcev oz. zdravnikov. Gre za manjšo enoladijsko cerkev, preprosto oblikovano. Edini poudarek	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena


					na njeni zunanjščini je zvonik na preslico.			
# 1423	Cerkev Marijinega Vnebovzetja (Bertoki)	Izven vasi, na pobočju nizkega slemena nad cesto Koper - Trst. Cerkev je stala ob robu koprskih solin, v neposredni bližini bolnice za kužne bolezni	Stavbe	župnijska cerkev, Marijino vnebovzetje	Bertoki so župnija postali leta 1635 in škof Francesco Zeno je cerkev blagoslovil 20.septembra leta 1676. Cerkev so večkrat obnovili, največji posegi pa so se zgodili med leti 1926 – 1928, ko so cerkev razširili, zvišali, ob straneh pa postavili dve kapeli. Enoladijsko cerkev znotraj krasijo freske mojstra de Troyja iz leta 1929. Glavni oltar je bil zgrajen iz lesa v 17.stoletju, v zakristiji pa stoji lesen oltar iz porušene cerkve sv. Mihaela, ki je stala v bližnjem kraju Arjol. Cerkev krasijo tudi orgle, ki so bile izdelane leta 1886 v Bresci. Cerkev krasi slika Križanega, domačega neznanega avtorja iz leta 1601. Poleg cerkve stoji 30 metrov visok zvonik, ki je bil postavljen leta 1934, po načrtih	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


					Koprčana Giovannija Mayerja.			
#37	Cerkev sv. Roka in sv. Sebastijana (Boršt)	Na jugozahodnem robu gručaste vasi, ob cesti, ki pelje proti Laborju	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Rok	Cerkev je bila zgrajena v 13.stoletju, popravljena pa v 16.stoletju, natančneje leta 1526 s strani domačinov. Cerkev je blagoslovil koprski škof Defendo de Valvasori 24. avgusta leta 1530. Oltar je narejen v poznobaročnem slogu. Na glavni oltarni sliki je prikazana Marija na prestolu s svetnikoma Rokom in Sebastijanom, izdelana pa je bila v Idriji leta 1846. Cerkev krasita tudi starejši sliki, ki visita na oltarnih krilih, na katerih sta upodobljena sv.Janez Krstnik in sv.Katarina, gre pa za tempero na lesu. Cerkev bogatijo tudi srednjeveški fragmenti fresk in glagolski napisi. Cerkev, ki je zgrajena kot polkrožna apsida, krasita tudi zvonik na preslico.	13.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


#1448	Cerkev posvečena Mariji Vnebovzetni (Glem)	Ob dostopu v spodnji, južni del vasi, na ravnici ob trgu	Stavbe	podružnična cerkev, Marijino vnebovzetje	Cerkev ima nad glavnim vhodom tri odprtine za zvonove, v notranjosti pa je marmornati glavi oltar. Cerkev krasijo dve slike v oljnati tehniki iz 17.stoletja. na eni je upodobljen sv.Luka, evangelist, na drugi pa sv. Jožef z Jezusom.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
Ni v situli	Cerkev sv. Miklavža ali Nikolaja (Gračišče)	Cerkev stoji centru kraja Gračišče	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Miklavž ali Nikolaj	V njej sta dva lesena pozlačena oltarja z oljnatimi slikami na platnu. Ob cerkvi stoji 26 metrov visok zvonik, ki so ga leta 1876 dala postaviti gračiška občina v času župana Jožefa Franca ter starešin Antona Franca in Jovana Kovačiča, kot je razvidno iz izklesanega napisa v cirilici in glagolici na kamniti plošči vzdani na zvoniku. Na plošči je tudi napis, namenjen zvonu, ki	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena



					pravi » Žive kličem, za mrtvimi žalujem «. V zvoniku je še urin mehanizem.			
#1450	Cerkev sv. Križa (Gradin)	Cerkev stoji na dominantni točki na severni strani vasi, na slemenu hriba Soline	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Križ	Cerkev je bila razširjena v 18.stoletju, leta 1926 pa je bila restavrirana. Cerkev je štirikotna, preprosta z vzdanim zvonikom na pročelju, od koder je tudi vhod v cerkev. Apsido cerkve loči od ladje obok, ob katerem sta lesena stranska oltarja, postavljena leta 1861. Cerkev shranjuje tudi stare prapore.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#4085	Cerkev sv. Martina (Labor)	Cerkev stoji sredi pokopališča malo izven vasi, na jugozahodnem koncu Bošteranskega hriba	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališka cerkev, sv. Martin	Cerkev stoji na pokopališču, omenjena že v 16.stoletju, obnovili pa so jo leta 1892, restavrirana pa leta 1983. Glavni oltar krasi slika sv. Martina na konju, olje na platnu, obrtniško delo iz začetka 20.stoletja. Ob straneh sta po konturi izrezani podobi (tempera na	16.stol.		


					<p>lesu) sv. Boštjana in svetih klerikov iz srede 18.stoletja. Na cerkveni banderi sta iz istega obdobja tudi sliki Marija z detetom in sv. Martin na cerkveni banderi, prav tako olji na platnu. Cerkev ima tudi kamnit kropilnik. Pred cerkvijo stoji 21 metrov visok ometan zvonik, zgrajen leta 1841, skozi katerega je vhod v cerkev. V zvoniku je še urin mehanizem.</p>			
#1319	<p>Cerkev sv. nadangela Mihaela (Kubed)</p>	<p>Cerkev stoji na pokopališču, obdanem z zidom, na vzpetini na južni strani vasi</p>	<p>Stavbe</p>	<p>pokopališka cerkev, podružnična cerkev, pokopališče, sv. Mihael</p>	<p>Poleg cerkve stoji zvonik na preslico, zgrajen leta 1851. Znotraj cerkve stoji lesen oltar iz 17. stoletja, s tremi nišami. Osrednjo nišo krasi kip Marije z Detetom, na levi je kip nadangela Mihaela, na desni pa kip sv. Antona.</p>	<p>15.stol.</p>		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>

#1318	Tabor in cerkev sv. Florjana (Kubed)	Tabor stoji na platoju na skalnem masivu na strateško pomembnem terenu apneničastega hrpta, ki se dviga nad dolino; nad cesto Črni Kal - Buzet. Jugovzhodno nad vasjo.	Stavbe	tabor, župnijska cerkev, obzidje, obrambni stolp, sv. Florijan	Cerkev je bila leta 1579 omenjena v vizitacijskem poročilu veronskega škofa Agostina Valierija. Na novo je bila zgrajena v letih 1850 – 1860, o čemer priča letnica na glavnem portalu. Triladijska cerkev ima tri oltarje. Na glavnem kamnitem oltarju stoji kip sv. Florjana, zavetnika vasi. Oba stranska oltarja sta tudi kamnita, desni je posvečen Rožnovenski Materi božji, levi pa sv. Antonu Padovanskemu. Največja dragocenost cerkve, ki visi na levo od glavnega oltarja, je slika Madona z otrokom in svetniki, delo slikarja Zorzija Venture iz leta 1598. 60 metrov od cerkve je stolp peterovogalne oblike, ki je bil nekoč glavni obrambni in stražarski stolp utrdbe. Leta 1833 je bil dograjen in spremenjen v zvonik.	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
-------	--------------------------------------	--	--------	--	---	----------	---	--

#292	Župnijska cerkev sv. Nadangela Mihaela (Krkavče)	Na trgu v jedru vasi, na robu naravnega pomola (na dveh ogromnih naravnih kamnitih ploščah)	Stavbe	Župnijska cerkev sv. Nadangela Mihaela (Krkavče)	<p>Cerkev sv. nadangela Mihaela iz 17. stoletja, zgrajena na 'živi skali' ena najbogatejših v slovenski Istri.</p> <p>V cerkvi so trije oltarji, na glavnem oltarju so štiri marmornati kipi, sv. Nadangela Mihaela, sv. Štefana prvomučenca ter sv. Petra in Pavla. Nad tabernaklem pa je kipec sv. Melkizadeka. Nad oltarjem visi slika, ki prikazuje poklon sv. Treh kraljev, slikarja Bartolomea Gianellija. Zakristijo pa krasi slika, na kateri je upodobljen Tridentinski koncil, beneškega slikarja Bartolomea Bossija. Poleg cerkve stoji zvonik iz leta 1741, ki je nekoč služil kot obrambni stolp. Pod zvonikom je kamnita rakev, nagrobna plošča, lesen relief Žalostne Matere Božje.</p>	17.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
------	--	---	--------	--	--	----------	---	--


#179	Cerkev sv. Trojice (Hrastovlje)	Na skalnati vzpetini na vzhodni strani vasi, nekoliko odmaknjena od vasi	Stavbe	podružnična cerkev, tabor, sv. Trojica	Cerkev je bila zgrajena v 13. stoletju, okoli nje pa se razprostira dobro ohranjeno četverokotno taborsko obzidje z dvema okroglima obrambnima stolpoma iz 16.stoletja. Sem so se namreč zatekli prebivalci v nevarnosti pred uskoškimi in turškimi vpadi. Romanska cerkvica je razdeljena na tri ladje in se zaključuje z apsido. Cerkev znotraj krasijo freske in glagolski napisi iz 15. stoletja. Freske prikazujejo stvarjenje sveta, izgon Adama in Eve iz raja, prizore iz Kristusovega trpljenja, delo kmečkih ljudi v različnih letnih časih in mrtvaški ples, ki je najbolj znamenit del. Cerkev je v celoti poslikal Janez iz Kastva leta 1490, odkril pa domačin, akademski slikar Jože Pohlen leta 1951. Cerkev je uvrščena na seznam svetovne kulturne dediščine.	13.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
------	---------------------------------	--	--------	--	---	----------	---	--


#1451	Cerkev sv. Andreja (Koštabona)	Cerkev stoji na koncu naravnega pomola, na katerega je postavljena vas. Zavzema najbolj izpostavljeno točko naselja in predstavlja izjemno prostorsko dominantno	Stavbe	pokopališka cerkev, podružnična cerkev, sv. Andrej	Na koncu vasi stoji na pokopališču tudi cerkev sv. Andreja, ki je bila zgrajena leta 1456. V tem obdobju je bil zgrajen tudi gotski prezbiterij, ki je danes preurejen v zakristijo. V 18.stoletju so cerkev barokizirali, krasijo pa jo trije oltarji s skulpturami in slikami iz istega obdobja. Lesene oltarne menze (antependiji) z izrezljanimi reliefi iz 17.stoletja so bili restavrirani. Zvonik poleg cerkve je bil najverjetneje zgrajen tudi v 17.stoletju.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1453	Cerkev sv. Elija Diakona (Koštabona)	Cerkev stoji v središču vasi Koštabona	Stavbe	Cerkev sv. Elija Diakona (Koštabona)	Cerkev blaženega Elija je pravzaprav hiša, zgrajena leta 1446, ki pa so jo leta 1742 spremenili v svetišče. Cerkvica ima en oltar, na sredini je postavljen blaženi Elij, ob straneh pa sv. Lovrenc in sv. Štefan. Na portalu cerkve je kamnita plastika iz 18.stoletja z	15.stol., 18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93



					Bogom očetom na sredini, ki ga obdajajo angeli, na zadnji strani cerkve pa je manjši zvonik na preslico.			(popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1452	Cerkev sv. Kozme in Damijana (Koštabona)	Ob dostopu v strnjeno, slemensko vas; obdana s kamnitim zidom	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Kozma in Damijan	<p>Cerkev, posvečena mučencema, zavetnikoma zdravja, nekoč veljala za romarsko cerkev, leži ob samem vhodu v vas, kjer je nekoč bilo svetišče boginje zdravja Bone.</p> <p>Najstarejši arhitektonski elementi, prezbitერი, kjer so vklesane še prvine gotskih oblik in del južne ladje, so iz 15.stoletja. Na zunanji strani cerkve ob vratih je na kamniti plošči vklesana letnica 1446. Cerkev ima poleg glavnega oltarja še štiri oltarje. Glavni oltar je zgodnje baročen z renesančnimi elementi, razdeljen pa je na tri niše. Osrednjo nišo krasi Marija z Jezusom, stranski dve pa zavetnika vasi, sv. Kozma in</p>	15.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>


					<p>sv. Damjan. Ob oboku, ki loči cerkveno ladjo od prezbiterja, sta stranska lesena oltarja, ki ju krasijo slike slikarja Bartolomeja Gianellija. Levi oltar krase sv. Boštjan, desni pa sv. Anton. Ostala dva oltarja sta tudi lesena, levi oltar predstavlja slike sv. Lucije, sv. Katarine in sv. Apolonije, desni oltar pa predstavlja Kristusa z učencema na poti v Emavs. Cerkev ima še leseno prižnico, kropilnik in krstni kamen ter kor z novimi orglami. Na zunanji strani cerkve so na kamnih vklesana znamenja iz predkrščanske dobe (rogovi s krono in drugi) in krščanske dobe (sidro, napis IHS,...). Ob cerkvi stoji kamnit zvonik iz 19. stoletja, prekrit s strešniki.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--


#1323	Cerkev sv. Križa (Kastelec)	Cerkev z zvonikom stoji na terasi ob robu vasi	Stavbe	podružnična cerkev, zvonik, sv. Križ	<p>Poznogotska cerkev s starejšim gotskim prezbiterijem leži na vzpetini nad vasjo.</p> <p>Obnovljena je bila v 17.stoletju, o čemer priča letnica 1655 nad vhodnimi vrati. Poleg cerkve stoji 13 metrov visok zvonik, ki je bil zgrajen leta 1879, zaključuje pa ga štirikapna nizka streha. Cerkev in zvonik sta bila nazadnje obnovljena leta 2004.</p>	17.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
#4077	Cerkev sv. Zenona (Hrvoji)	Cerkev stoji nad zaselkom Hrvoji, na pobočju Velega Vrha	Stavbe	podružnična cerkev, zvonik, sv. Zenon	<p>Točna letnica zgradbe cerkve ni določene, sklepajo pa da naj bi bila zgrajena ali leta 1756 ali leta 1791.</p> <p>Leto 1791 se namreč pojavlja na okroglem oknu nad vhodnimi vrati na pročelju. Cerkev je četverkotna gradnja s krstilnica ob boku. Cerkev je bila restavrirana leta 1855, danes pa je v zelo slabem stanju. Ob cerkvi je</p>	18.stol.		



					<p>stal eden izmed najvišjih zvonikov v Istri, visok 37,5 metra. Zvonik je bil zgrajen leta 1887 iz peščenjaka. Domačini so ga imenovali fižolov turen, ker so morali prodajati fižol, da so ga lahko zgradili. Leta 1919 je v zvonik udarila strela in ga precej poškodovala, zrušil pa se je leta 1983. Nov zvonik so zgradili leta 1997, blagoslovil pa ga je koprski škof Metod Pirih.</p>			
#1397	<p>Cerkev sv. Bride ali Brigite (Hrvatini)</p>	<p>Cerkev stoji na najvišji točki grebena med Hrvatini in Kolombanom ob cesti, ki pelje proti Miljam</p>	<p>Stavbe</p>	<p>podružnična cerkev, sv. Brigita Irska</p>	<p>Na vrhu hriba med Kolombanom in Hrvatini stoji cerkev sv. Brigite ali Bride.</p> <p>Gre za starodavno cerkev, ki so jo leta 1971 obnovili. V prezbitteriju je kamnit tabernakelj z napisom '1875 FF Croatini' (leta 1875 dali postaviti Hrvatini).Cerkev sv. Brigite je znana tudi kot srednjeveško počivališče romarjev, ki so potovali v Sveto deželo.</p>	<p>20.stol.</p>		

#1449	Cerkev sv. Nazarija (Glem)	Cerkev stoji na pokopališču na griču ob cesti, vzhodno od vasi	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališka cerkev, sv. Nazarij	<p>Cerkev sv. Nazarija je zgrajena v istrskem rustikalnem slogu, pravokotne oblike s polkrožno apsidno, prekrito s škrilami, in preslico z dvema odprtinama za zvonove.</p> <p>Na glavnem oltarju je na sredini na sliki iz 17.stoletja upodobljena Marija z Jezusom in angeli na obeh straneh, na levi strani sv. Nazarij z maketo Kopra v roki, na desni strani pa sv. Janez Krstnik, avtor slik je neznan.</p>	17.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
#3927	Cerkev sv. Jurija (Pomjan)	Župnijska cerkev ima dominantno lego nad vasjo. Stoji na vzhodnem robu vasi, malo pred pokopališčem		župnijska cerkev, zvonik, sv. Jurij	<p>Cerkev je bila leta 1222 posvečena, obnovljena je bila leta 1796, restavrirana pa leta 1995. Ob cerkvi stoji 26 metrov visok zvonik, zgrajen leta 1866. Na pročelju zvonika je vgrajena bela kamnita plošča z reliefom sv. Jurija, ki ubija zmaja.</p>	13.stol.		


#4013 situla	Cerkev sv. Justa in sv. Evfemije (Sočerga)	Cerkev stoji v Sočergi Cerkev z zvonikom stoji na griču v jugozahodnem delu naselja. Ima dominantno pozicijo v prostoru, še posebej, ker je velikih dimenzij. Orientirana je proti severovzhodu	Stavbe	župnijska cerkev, zvonik, sv. Just, sv. Evfemija	Enoladijska cerkev s triosminsko zaključenim prezbiterijem ima samostojno stoječ zvonik. Zgrajena leta 1906, fasada je neoklasicistično oblikovana. Prezbiterij je poslikal leta 1943 Avgustini.	20.stol.		
#4041 situla	Cerkev Srca Jezusovega (Spodnje Škofije)	Cerkev in zvonik sta postavljena ob stari gotski cerkvi sv. Mateja na trgu ob koncu vasi	Stavbe	župnijska cerkev, zvonik, Srce Jezusovo, sv. Matej	Enoladijska cerkev s prezbiterijem in samostojno stoječ zvonik sta bila zgrajena med leti 1931 in 1934. Zvonik je bil dokončan leta 1987.	20.stol.		

#3947 situla	Cerkev sv. Janeza Evangelista (Dol pri Hrastovljah)	Cerkev stoji v zgornjem delu gručaste vasi, postavljene na pobočje rižanske doline	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Janez Evangelist	Cerkev stoji v zgornjem delu gručaste vasi, postavljene na pobočje rižanske doline. Enoladijska, pravilno orientirana cerkev je bila predelana leta 1851 in kasneje 1968.	19.stol.	Ni slike	
#3948 situla	Cerkev sv. Jakoba (Stepani)	Cerkev s pokopališčem stoji na najvišji točki grebena hriba nad vasjo	Stavbe	podružnična cerkev, pokopališče, sv. Jakob	Preprosta enoladijska cerkev ima na zahodni fasadi zvonik na preslico. Glavni leseni oltar sv. Jakoba izvira iz 17. stoletja.	17.stol.	Ni slike	
#3964 situla	Cerkev sv. Antona Puščavnika (Sv. Anton)	Cerkev stoji na rahli vzpetini na jugovzhodnem koncu vasi. Dominantno lego poudarja zvonik, ki je viden iz vseh	Stavbe	župnijska cerkev, sv. Anton	Barokizirana enoladijska cerkva s kvadratnim prezbiterijem, trikotno zaključeno glavno fasado in zvonikom iz 1847 ob severni steni. Kvalitetni oltarji, slika Jurija Venture iz 1600; plošča z glagolskim napisom.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št.

		zaselkov razložene vasi Sv. Anton						57/2005-2522, 66/2010-3678.
#1464 situla	Cerkev Brezmadežnega spočetja (Šmarje pri Kopru)	Cerkev stoji južno od glavnega vaškega trga, na prehodu med strnjanim in razloženim delom naselja	Stavbe	župnijska cerkev, Marijino brezmadežno spočetje	Podolgovata pravokotna ladja, ki ima dve stranski izstopajoči kapeli, 3/8 prezbitarij. Verjetno romanska zasnova, prezidana 1730, 1926 preoblikovana. Kamnita tranzena, vzdana v zvonik, je iz 9. stoletja.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#1421 Situla	Cerkev Marije Pomočnice (Vanganel)	Cerkev stoji v Vanganelu	Stavbe	podružnična cerkev, Marija Pomočnica	Enoladijska cerkev ima zvonik na preslico. Do leta 1960 je bilo v njej skladišče, nato je bila obnovljena za cerkev.	19.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena

#4042	Cerkev Kristusa Kralja (Zgornje Škofije)	Cerkev stoji na dominantni legi na severnem delu vasi	Stavbe	podružnična cerkev, Kristus Kralj	Enoladijska cerkev s pravokotnim prezbitorijem in zvonikom, postavljenim ob vzhodno steno, je bila zgrajena med leti 1931 in 1935.	20.stol.		
#1372 Situla	Razvaline cerkve sv. Janeza in Pavla (Babiči)	Razvaline cerkve so južno od vasi Babiči	Stavbe	razvalina, podružnična cerkev, sv. Janez in Pavel	Razvaline cerkve iz 15. stol. z ohranjenimi gotskimi arhitekturnimi členi v prezbitoriju. Ohranjena je še gotska slavoločna stena z gotskimi stavbnimi členi. Ladijski del cerkve je bil preoblikovan v 17. stol.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena


PALAČE - MESTO



Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#252	Pretorska palača	Koper Z glavno fasado omejuje južno tržno stranico. Ob stolnici je osrednji objekt glavnega mestnega trga. V podhodu palače se na trg izteka Čevljarska ulica	Stavbe	mestna palača	<p>Mestna občina Koper je z obnovljeno Pretorsko palačo maja leta 2001 dobila mestno hišo v središču mesta in na trgu, ki je do današnjih dni ohranil svojo izvirno municipalno zasnovu.</p> <p>Pretorska palača zapira južno stran osrednjega mestnega trga. Koper naj bi sicer svojo prvo mestno palačo dobil že leta 1254. Izčrpnjši podatki o oblikovanju mestnega trga govorijo o letih 1268/69. Z največjimi gradbenimi posegi pa so začeli po velikem uporu leta 1348. Leta 1380, ko so Genovežani napadli in požgali Koper, so bila še</p>	13.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.</p>


					<p>nedokončana dela uničena. Začetki gradnje nove mestne palače segajo v leti 1452/53. Najprej je zraslo levo krilo s portikom, ki z osrednjega trga vodi v slikovito Calegarijo (Čevljarska ulica), desno krilo je iz 80 let XV. stoletja, leta 1505 pa je nastal še lep renesančni portal oziroma vrata 'del Corte,' ki je prek manjše terase nad sabo povezal Pretorsko palačo in Foresterijo. Obe krili uravnava v os čelnega plašča vstavljen kip Pravice.</p> <p>Dokončno podobo je Pretorski palači in drugim zgradbam na Platei comunis vtisnil šele baročni čas. Pročelje palače je s korenitejšimi posegi ob prenovi leta 1664, z novo razporeditvijo heraldičnega okrasja in spominskih, plošč dobilo rafinirano podobo idealne harmonije.</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>S propadom Beneške republike leta 1797 je Pretorska palača izgubila nekdanji sijaj, z odhodom podestatorov, kapitanov in Velikega sveta pa tudi svoj pomen. Pod avstrijsko upravo so v XIX. stoletju sedež županstva prenesli v Armerijo. Niti prizadevanja italijanskih oblasti po I. svetovni vojni, da bi palača spet postala sedež občine, se niso udejanjila. Ker so si tudi kasnejše nove mestne uprave poiskale prostore drugje, se je stanje palače slabšalo. Nekaj življenja so ji vdahnili šele s statično sanacijo in odprtjem restavracije Capris v letih 1968/69.</p> <p>Platea Communis sodi v sam vrh najkakovostnejših mestnih prostorov in Pretorska palača je najiminitnejša koprška palača na osrednjem</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--


				<p>mestnem trgu, zato je bila pred leti povsem logična odločitev strokovnjakov in občine, da mora biti osnovna namembnost prenovljene Pretorske palače mestna hiša - s prostori za župana in mestni svet ter poročno dvorano. Po letih celovite prenove, začela se je leta 1991, se je koprsko županstvo vselilo v palačo, ki s pročeljem in številnimi napisnimi kamni, z grbi in drugimi kamnoseškimi detajli pripoveduje zgodovino in usodo mesta. Za včeraj, danes in jutri.</p> <p>Obnova glavnega dela Pretorske palače je veljala 800 milijonov tolarjev. Od tega je Mestna občina Koper vložila 600 milijonov, 150 milijonov tolarjev je bilo evropskih sredstev Phara, približno 50 milijonov je prispevala država. Pri opremljanju notranjosti</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>palače je pomagalo koprsko gospodarstvo.</p> <p>Po odprtju v maju je Pretorska palača zaživela tudi kot prostor za srečevanja. Poleg sej občinskega sveta, protokolarnih sprejemov, so bile v njej številne razstave, posveti, srečanja in predavanja.</p> <p>Mestni stolp na Titovem trgu, v osnovi romanski utrdbeni objekt, od 15.-17. stoletja spremenjen v zvonik, služi danes kot razgledna točka. V zimskem času je mestni stolp prav tako odprt za ogled.</p>			
#28375	Palača Cankarjeva 33	Palača je orientirana s svojo glavno fasado na Cankarjevo ulico in stoji	Stavbe	meščanska palača	Enonadstropna palača z mansardnim nadstropjem ima osno zasnovano glavno fasado, v osi so vhodni portal, balkon in mansardni nastavek. V pritličju je	18.stol.		

		samostojno v uličnem nizu			ohranjena vhodna veža, v nadstropju dvorana.			
#8284	Palača Cankarjeva 5	Ob Cankarjevi ulici v središču mesta	Stavbe	palača	Trietažna palača datirana v 17. stoletje, ko so temeljito predelali starejšo gotško palačo. Ohranjena je baročna zunanjščina, notranjščina pa je v celoti predelana.	15., 17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#249	Palača Cankarjeva 9	V jedru srednjeveškega mesta ob Cankarjevi ulici	Stavbe	palača	Renesančna palača z baročnimi dodatki, s poudarjenim in dvignjenim jedrom, ki ga krasi balkon s trojno odprtino in trifora nad drugim nadstropjem.	16. in 18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih

								spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8289	Palača Čevljarska 17	Zaključuje slepo uličico, ki se odcepi od Čevljarske ulice	Stavbe	meščanska palača	Enonadstropna baročna palača z mezaninom, mansardnim nastavkom, triosno glavno fasado, vhodno vežo in arkadno lopo na dvorišče. Pročelje krasi družinski grb.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8291	Palača Čevljarska 25	Ulica OF 2. Na vogalu Čevljarske ulice in Ulice	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača s trikotno zaključenim mansardnim nastavkom in poudarjeno srednjo osjo	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena

		OF z glavno fasado orientirano na Čevljarsko ulico			petosne glavne fasade (okna, plastično okrasje).			Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8293	Palača Čevljarska 38	Hiša stoji ob stičišču Čevljarske in Tumove ulice z glavno fasado orientirana na Čevljarsko ulico	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača z mezaninom in triosno glavno fasado (arhitekturni členi, plastično okrasje) je v osnovi poznogotska palača (stebri s kapiteli arkadnega hodnika notranjega dvorišča).	15., 18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),

								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8294	Palača Gallusova 1, 3	Gallusova ulica 1, 3, Trg Brolo 7. Ob prehodu Gallusove ulice na Trg Brolo z glavno fasado orientirano na ulico	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača z mansardnim nastavkom zaključenim z atiko in devetosno glavno fasado (balkon, plastično okrasje). Kamnito stopnišče; grb družine Gavardo in napisna plošča z letnico 1627.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#250	Palača Gallusova 2	Palača (nekdanje najpomembnejše koprške plemiške družine) stoji kot dominantna v jedru mesta,	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna palača iz 1710, s poudarjeno središčno trikotno zaključeno osjo devetosne glavne fasade (trifora, balkon, okrasje). Vhodna veža, dvoramno stopnišče, poslikana dvorana (G. Gatteri).	17.in 18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih



		ob izteku Gallusove ulice na Trg Brolo, z glavno fasado orientirana na ulico						spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8299	Palača Gortanov trg 11	Ob stičišču Župančičeve ulice in Gortanovega trga (južna fasada), z glavno fasado orientirana na Župančičevo ulico	Stavbe	meščanska palača	Dvonastropna baročna palača s štiriosno glavno in enosno južno fasado s timpanonsko zaključenim mansardnim nastavkom (okno, balustrada) in notranjim dvoriščem s kamnito mizo.	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#245	Palača Gortanov trg 13	V stavbnem nizu, na jugovzhodne	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna gotska palača (iz dveh stavb) z zašiljenim glavnim portalom,	15. in 16.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena


		m delu tržne stranice			okni, kamnitimi prstani, klesanim okrasjem. Pročelje v celoti poslikano v tradiciji 15. stol.			Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8300	Palača Izolska vrata 6	Ob izteku Dellavalijske ulice v stavbnem nizu ulice Izolska vrata, z glavno fasado orientirano na ulico Izolska vrata	Stavbe	meščanska palača	Baročna palača, združena iz treh stavb: glavna stavba (z mezaninom, petosno glavno fasado in kamnitim poslikanim stopniščem), povezana s starejšo stavbo čez ulico z mostičem (baročno okno) in prizidek.	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),

								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#247	Palača Kidričeva 19	V uličnem nizu z glavno fasado orientirano na razširitev Kidričeve ulice na Carpacciov trg, ki ga omejuje na južni strani	Stavbe	meščanska palača, vrt	Enonadstropna renesančnobaročna palača (okoli 1600) z mezaninom, petosno glavno fasado (portal, kvadrifora, okna z balustrado), glavno dvorano, leseno galerijo, saloni. Vhodna veža z izhodom na vrt.	16.in 17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8302	Palača Kidričeva 22, 22a in 22b	Kidričeva ulica 22, 22a, 22b. V stavbnem nizu Kidričeve ulice z glavno fasado orientirano	Stavbe	meščanska palača	Enonadstropna palača, združena iz več objektov ob prenovi v sredini 18. stol. Na fasadi relief leva, napisna plošča, luneta s fresko. Reprezentančen osrednji vhodni atrij in saloni s poslikavami.	18. in 19.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih

		na ulico. Dvoriščna fasada in okrnjen vrt sta orientirana proti novim objektom na Nazorjevem trgu						spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005- 2522, 66/2010-3678.
#246	Palača Kreljeva 6	V srednjeveške m jedru Kopra	Stavbe	palača	Baročna palača s poudarjeno vhodno vežo, dvojnimi stopniščem in veliko dvorano v nadstropju. Sestavljena je iz več starejših stavb. Razgibana je vrtna fasada.	18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005- 2522, 66/2010-3678.

#8306	Palača Kreljeva 8	Vogalna stavba v stavbnem nizu Kreljeve ulice z glavno fasado orientirano na ulico in stransko fasado orientirano na vrt	Stavbe	meščanska palača	Baročna enonadstropna palača z vrtom; s šestosno glavno fasado (portal, okna), vhodno vežo s tlakovanimi kamnitimi ploščami in lesenim stropom (vidni tramovi). Grb na pročelju.	15., 16., 18., 19.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8310	Palača Resslerova 2	Vogalna stavba ob stičišču Resslerove in Kidričeve ulice - kjer se odpira Carpacciov trg, z glavno fasado orientirana	Stavbe	meščanska palača	Barokizirana enonadstropna palača s poudarjeno srednjo osjo petosne glavne fasade (trifora, balkon) in timpanonsko zaključenim mansardnim nastavkom, je v osnovi renesančna - grb družine Brutti iz 16. stol.	16., 18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske

		na Resslerovo ulico						novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#248	Palača Trg Brolo 1	Za apsidno stolnico zaključuje severno tržno stranico. Z glavno fasado orientirana na trg	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača s poudarjeno osrednjo osjo sedemosne glavne fasade (balkon z balustrado s tremi vhodi, reliefne table); triramno stopnišče; plastična dekoracija (G. Massari, 1714).	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8314	Palača Trg Brolo 3	Palača zavzema reprezentančni, vzhodni del trga ob stišišču trga s Cankarjevo	Stavbe	meščanska palača	Enonadstropna baročna palača s konca 17. stol. s sedemosno glavno fasado (portal, balkon, okna, plastično okrasje) in štirisno stransko fasado. Nad srednjo osjo mansardni nastavek.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih


		ulico, z glavno fasado orientirano na trg						kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8316	Palača Trubarjeva 2	Ob izteku Trubarjeve ulice na Titov trg (za Loggio in za stolnico; z vzhodno fasado do rotunde Carmine), z glavno fasado orientirana na Trubarjevo ulico	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača z mezaninom, sedemosno glavno fasado (portal, okna, balkon; grb), vhodno vežo in stopniščem. Zgrajena v 17. stol., v 1/2 18. stol. povišana za nadstropje.	17. in 18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.

#8317	Palača Ulica OF 12	Na vogalu Volaričeve ulice in Ulice OF, z glavno fasado orientirano na Ulico OF	Stavbe	meščanska palača	Enonadstropna renesančno- baročna palača iz 1669 ima z atiko zaključeno dvonadstropno osrednjo partijo glavne fasade z balkonom. Pročelje krasi heraldični orel in napis. Bifora v dvoriščni fasadi.	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005- 2522, 66/2010-3678.
#8320	Palača Ulica OF 3	V stavbnem nizu Ulice OF z glavno fasado orientirano na ulico	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna baročna palača s poudarjeno središčno partijo štiriosne glavne fasade (portal z luneto, trifora, balkon z balustrado, plastično okrasje), vhodno vežo in kamnitim stopniščem.	18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske


								novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#1582	Palača Ulica OF 8 in 10	Stoji v uličnem nizu z glavno fasado orientirana na ulico. Nedokončana palača ima na dvoriščni strani vrt	Stavbe	meščanska palača	Nedokončana baročna dvonadstropna palača s šestosno glavno fasado (balkon z balustrado) in nadstropno hišo s triosno glavno fasado (prvotno mišljena kot desno krilo palače). Letnica 1664 na portalu.	17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8322	Palača Verdijeva 1	Palača stoji na severozahodnem vogalu Titovega trga, ob stičišču	Stavbe	meščanska palača	Klasicistična dvonadstropna palača (načrt arhitekt Biscontini) z izstopajočo triosno osrednjo partijo sedemosne glavne fasade (portal, vrata na balkon;	19.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih

		Verdijeve in Kidričeve ulice, z glavno fasado orientirana na Verdijevo ulico			profilirani venci ločujejo etaže med seboj).			kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8330	Palača Župančičeva 28	V stavbnem nizu Župančičeve ulice ob stičišču z Ulico pri velikih vratih	Stavbe	meščanska palača	Baročna dvonadstropna palača z mezaninom, triosno glavno fasado (pravokotni portal, tipična okna) in stopniščem z leseno rezljano oblogo. Pročelje krasi grb.	15., 17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


#8331	Palača Župančiče va 35	V stavbnem nizu Župančičeve ulice z glavno fasado orientirana na ulico	Stavbe	meščanska palača	Barokizirana dvonadstropna palača (troje vhodov, okna, balkon) je v osnovi beneško gotska palača (gotsko trolistno zaključene delno zazidane monofore). Ohranjeno tudi renesančno okno.	14., 17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005- 2522, 66/2010-3678.
#8332	Palača Župančiče va 39	Na vogalu Čevljarske in Župančičeve ulice, v srednjeveške m jedru mesta	Stavbe	palača	Baročna dvonadstropna palača z začetka 18. stol. Izjemno kvalitetno notranje dvorišče - cortile z gotskim poudarkom.	15, 18.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske

								novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#8315	Škofijska palača	Odmaknjena od prehoda med Titovim trgom in Trgom Brolo; z vrtom pred glavno fasado orientirano proti stolnici	Stavbe	palača	Dvonadstropna palača zgrajena 1890 na mestu predhodne iz 1522 (renesančni vrtni portal, vodnjak, trifora, grb) v baročni tradiciji. Poslikan strop v piano nobile; zunanje kamnito stopnišče na vrt.	16., 19.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


PALAČE - PODEŽELJE


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#1418	Graščina Panajoto pulo v Bertokih	Koper	Stavbe s parki in vrtovi	letni dvorec, vrt, vrtna plastika	Kompleks nekdanjega dvorca sestavljajo stanovanjsko poslopje, gospodarski objekti in z zidom ograjen oblikovan vrt. Baročno oblikovan kompleks je osno zgrajen, dodane so vrtno plastike			

GRADOVI - MESTO

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#8281	Gravisijev grad v Semedeli	Koper Grad stoji v Semedeli Cesta za gradom 8. Nad cesto Koper - Izola, na vedutno izpostavljeni lokaciji s pogledi na mesto Koper in Koprski zaliv	Stavbe	graščina, obzidje	Graščina - vila zgrajena v letu 1885 v neogotskem slogu, ohranjeno je tudi obzidje, ki obdaja vrt. V notranjščini ohranjene sočasne poslikave in oprema.	19.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


GRADOVI - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#671	Grad Socerb	Grad je na robu prepadnih sten nad vasjo Socerb, na mestu prazgodovinske utrjene naselbine	Stavbe	grad	Zgodovina gradu je dokaj burna, nastal pa je na temeljih ilirskega gradišča, kar je še danes vidno. Začetki gradu segajo v 13. stoletje. Zaradi pomembne strateške lege so se v preteklosti zanj bojevali Benečani in Avstrijci. Leta 1678 je grad obiskal, ga opisal in narisal Janez Vajkard Valvasor. Leta 1780 je v grad udarila strela in ga tako poškodovala, da v njem ni bilo več mogoče bivati. Propadli grad je dobila dolinska občina in ga leta 1907 prodala tržaškemu baronu Demetriusu Economu. Ta je v letih 1924/1925 grad restavriral. Na vzhodni strani varuje grad	11. stol., 15. stol., 18. stol., druga četrtina 20. stol		Spomenik državnega pomena Odlok o razglasitvi območja gradu Socerb za kulturni spomenik državnega pomena, Ur.l. RS, št. 81/99-3858, 55/2002-2698.

					obrambni zid, na drugih straneh pa še dodatno prepadne stene. Grad je bil v preteklosti dostopen le po dviznih mostovih ter v skalo vklesanem hodniku.			
Ni v situli	Glemski grad	Grad stoji v vasi Glem	Stavbe	grad	<p>Utrdba je služila obrambi Kopra vse do propada Beneške republike. V obnovljenem gradu se danes nahaja galerija.</p> <p>Glemski stolp je bil sicer zgrajen v 15. stoletju in je bil del beneškega obrambnega sistema. Kot vojaška zgradba je bil narejen enostavno in praktično. Visok je 13 metrov, do vrha nas popelje le 52 stopnic.</p>	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena
#1417	Gravisijev grad v Pradah	Cesta bratstva 21. Dvorec je postavljen ob cesti, ki povezuje Koper s Sv. Antonom.	Stavbe	dvorec, vrt, kapela	Osrednji stanovanjski trakt dopolnjujejo stranski gospodarski objekti. Proti cesti kompleks obdaja obzidje, v katerega se vključuje tudi kapela.	18. in 19.stol.	Ni slike	

		Vhodni del je orientiran proti cesti, zadnji del pa se odpira proti odprtemu polju						
--	--	--	--	--	--	--	--	--

KAPELE - MESTO


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#3777	Kapela sv. Justa	Kapela stoji na Giordanovem trgu. Vogalno ob izteku Kreljeve ulice na trg	Stavbe	kapela, sv. Just	Kapela stoji na Giordanovem trgu. Vogalno ob izteku Kreljeve ulice na trg.. Centralno stavbo - kapelo s tlorisom enakokrakega križa; z luneto in zvonikom na preslico - na pročelju; štirimi nišami v notranjščini, je dal leta 1693 sezidati Jakob Gravisi.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#3778	Kapela sv. Tomaža	Obzidna ulica. Ob prelomnici ob Obzidni	Stavbe	kapela, sv. Tomaž	Kapela pravokotnega tlorisa s timpanonskim zaključkom ozkega pročelja. Stenska	15. in 16.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena

		ulici, kjer se spušča pot proti Tovarniški ulici			poslikava na vzhodni steni s konca 15. stol., opečnati tlak.			Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#3779	Kapela sv. Trojice	Kidričeva ulica. V stavbnem nizu Kidričeve ulice, ob palači Tutto ex Gavardo, z glavno fasado orientirano na ulico	Stavbe	kapela	Enoladijska cerkev z oltarno nišo (baročni oltar), napisom in letnico 1739 na portalu (tega leta družina Gavardo dala povečati in prenoviti kapelo) in zvonikom na preslico, je v osnovi starejšega izvora.	18.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),


								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#3778	Kapela sv. Tomaža	Ob prelomnici ob Obzidni ulici, kjer se spušča pot proti Tovarniški ulici	Stavbe	kapela	Kapela pravokotnega tlorisa s timpanonskim zaključkom ozkega pročelja. Stenska poslikava na vzhodni steni s konca 15. stol., opečnati tlak.	15.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678

KAPELE - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#17089	Kapela in vodnjak v Drugi Škofiji	Koper	Stavbe	kapela	Kapela in vodnjak stojita v vasi Druga Škofija tik ob cestnem križišču.	19.stol.	Ni slike	
#17105	Kapela v hiši Sočerga 1	Kapela je vpeta v hišo v sklopu stavbnega niza ob cesti Gračišče - Buzet v severnem delu naselja, imenovanem Batifer.	Stavbe	kapela	Navzven je vidna le fasada s trikotnim čelom in polkrožnim vhodom z železnimi vrati. Nastala je v prvi polovici 20. stoletja.	20.stol.	Ni slike	

#1453	Kapela sv. Elije (Koštabona)	V središču vasi	Stavbe	podružnična cerkev, sv. Elija	Baročno predelana cerkev iz leta 1446. Enoten, v tlorisu pravokoten, enoladijski prostor. Na glavni fasadi je bogato oblikovan baročni portal, ki je kvalitetno delo iz srede 18. stoletja.	15.stol., 18.stol.		<p>Spomenik lokalnega pomena</p> <p>Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678</p>
-------	------------------------------	-----------------	--------	-------------------------------	---	--------------------	---	--

MUZEJI - MESTO

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
	Pokrajinski muzej Koper	Nahaja se na Kidričevi ulici	Stavbe	muzej	<p>Muzej je bil ustanovljen v začetku leta 1911, leto po uspešni razstavi v Kopru z naslovom "Prva istrska deželna razstava", kjer je bila med drugim predstavljena kulturna dediščina Istre. Tedanja koprška občina je ustanovila Mestni muzej za zgodovino in umetnost (Museo civico di storia e d'arte), ki so mu po 1.svetovni vojni dodelili palačo Belgramoni- Tacco, v kateri domuje še danes. Leta 1954 je nekdanji Mestni muzej prerasel v Okrajni muzej Koper, leta 1967 pa se je preimenoval v Pokrajinski muzej Koper in deluje na področju občin Koper, Izola,</p>	20.stol.		Spomenik lokalnega pomena

					<p>Piran, Divača, Ilirska Bistrica in Hrpelje-Kozina.</p> <p>V muzeju imamo poleg zbirk tudi konservatorsko restavratorsko delavnico, kjer se muzejski predmeti konservirajo in restavrirajo s ciljem upočasnitve njihovega nadaljnjega propadanja in pa tudi razvejano pedagoška dejavnost, ki je usmerjena v predstavljanje in populariziranje dediščine s področij, ki jih pokrivajo muzejske zbirke. Za otroke vseh starostnih stopenj, mladino in odrasle ter za obiskovalce s posebnimi potrebami se pripravljajo pester izbor programov, od klasičnih vodstev po vseh zbirkah do tehniških in kulturnih dnevo, ustvarjalnih delavnic, dnevo odprtih vrat in tematskih predavanj.</p> <p>Prikazuje materialne sledove človekove prisotnosti, načina</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

					<p>življenja in njegovega ustvarjanja na obalno-kraškem območju od najstarejših arheoloških najdb iz starejše, srednje in mlajše kamene dobe ter bakrene dobe, iz katerih so znane arheološke najdbe predvsem iz kraških jam. V bronasti in železni dobi se poselitev premakne v utrjene naselbine na vrhovih gričev (gradišča ali kaštelirji). Sledi rimska osvojitev Istre 178/177 pr.n.št. ter kolonizacija in postopna romanizacija predrimskega prebivalstva Histrov. O tem priča tudi gosta poselitev obalnih predelov, vpeljava novih kultur, kot sta oljka in vinska trta ter s tem povezan nastanek številnih rimskih kmetij (vile rustike). V pozni antiki se poselitev skoncentrira na prostoru, kjer so se kasneje izoblikovala tri obalna mesta (Koper, Izola, Piran), katerih</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

				<p>urbani zametki segajo prav v ta čas. Sledi naselitev Slovanov v zaledju obalnih mest, ki je arheološko najboljše potrjena v Predloki pri Črnem Kalu. Z njo je povezan tudi Rižanski zbor v času Karla Velikega (domnevno leta 804), o katerem priča srednjeveški prepis originalne listine.</p> <p>Gradivo stalnih umetnostnozgodovinskih zbirk je razstavljeno v prostorih palače Belgramoni Tacco in lapidariju na prostem.</p> <p>Palača Belgramoni Tacco dominira na trgu, ki ga je nekoč z morske strani omejevala dominikanska cerkev s samostanom. Ohranja značilnosti poznomanierističnih beneških palač iz začetka 17. stoletja, z reprezentativnim glavnim pročeljem in prostorno vhodno vežo</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>(atrijem). Na stenah vhodne veže je vzidan izbran epigrafski in heraldični material od 13. do 18. stoletja: velike grbovne kompozicije iz Pretorske palače, rekonstrukcija stolničnega južnega portala, plemiški grbi in posvetilni napisi.</p> <p>Nekdanji okrasni vrtovi velike patricijske hiše so bili od leta 1919 spremenjeni v zunanji lapidarij. Predstavljeni so nekateri fragmenti rimskih napisov, kamnite krogle iz Levjega gradu ter kiparstva 14. do 19. stoletja (gotski loki iz atrija katedrale, renesančni kip Pravičnosti, napisne plošče, grbi, kamnoseška arhitekturna oprema koprskih palač).</p> <p>Iz atrija nas v gornje prostore vodijo skrite stopnice, ki se na podestu razvejijo v dvoramno monumentalno</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--


					<p>stopnišče. Stene stopnišč krasijo portreti kopske plemiške družine Tarsia.V medetaži je zbirka srednjeveškega kiparstva z edino zbirko zgodnjesrednjeveške pleteninaste plastike na Slovenskem (9.-11. stoletje). Med raritetami: niz pater iz 12. in 13. stoletja, lev iz nekdanjega stranskega portala romanske stolnice in edikula z Marijo in donatorjem iz 1401.Zgornji podest nas vodi v t.i. »piano nobile« z glavno dvorano in nekdanjimi bivalnimi prostori.V dveh sobah levo in desno ob zaključku stopnišča, sta zbirki posvečeni poznosrednjeveški umetnosti v zaledju obalnih mest in glagolskim spomenikom.</p> <p>Glavna dvorana in prostori z vitrinami predstavljajo najpomembnejše muzejske</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>umetnine, ki so jih izdelali mojstri od 14. do 18. stoletja, kjer izstopata Elsinov mojster z Madono z otrokom in renesančna terakotna Madona iz Lože. Drugo nadstropje je namenjeno umetnosti 19. stoletja. Najpomembnejša slikarska dela so iz opusa domačega realističnega slikarja Bartolomea Gianellija.</p> <p>Slikovita kolekcija mojstrov od klasicizma do moderne predstavlja različno tematiko, s posebnim poudarkom na portretistiki.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

PORTALI - MESTO



Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#8337	Porta del Corte	V južnem delu pritličja stavbe Foresterije orientiran na Titov trg	Profana stavbna dediščina	portal	Renesančni vhodni portal sta leta 1505 izdelala koprski mojstra Anton in Bartolomej. Ločeval je Pretorsko palačo od stavbe Foresterije. Portal ima ravno preklado in timpanon. Odlično kamnoseško obdelan.	16.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#8336	Portal hiše	V stavbnem nizu	Profana stavbna dediščina	portal	Renesančni dvoriščni vhodni portal.	16.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena


	Čevljarska 7	Čevljarske ulice						Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#8339	Portal škofijske palače	V osi reprezentančnega zunanjšega stopnišča škofijske palače	Profana stavbna dediščina	portal	Renesančni portal v lombardskem stilu, ohranjen od prvotne škofijske palače kot vhodni vrtni portal. Postaviti dal koprski škof Bartolomeo de Sonica 1522. Predstavlja kvalitetno kamnoseško delo.	16.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),

								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678
#8341	Verzijev portal	V steni nekdanje gotske palače, v strnjenem uličnem zidu	Profana stavbna dediščina	portal	Gotski vhodni portal z zidom, okni in gotskimi okrasnimi cinami kot zaključkom zidu. Nekoč del Verzijeve palače.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678


SAMOSTANI - MESTO

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#3769	Samostan klarisinj	Ob Kreljevi ulici z glavno fasado orientirano na (danes zazidan) ozek prehod Goriške ulice. Kompleks zavzema plato med Konzulsko, Kreljevo in Goriško ulico in Giordanovim trgom	Stavbe	samostan, podružnična cerkev, sv. Klara	Samostan je v osnovi srednjeveški (13.-14. stol.), v 16. stol. razširjen. Cerkev je bila v 17. stol. barokizirana, je enoladijska z apsido (glavna fasada s timpanonom, odprto ostrešje). Križni hodnik.	14., 16., 17.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678

#8346	Samostan Santorijeva 9	Kompleks leži na terasi nad Carpacciovim trgom na zahodnem obrobju mesta	Stavbe	samostan	Kompleks nekdanjega servitskega samostana ima osnove iz 15. stoletja. Najkvalitetnejši del je gotsko-renesančni križni hodnik. Cerkev s konca 16. stoletja je po vojni pogorela.	15., 16., 19.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi samostana na Sartorijevi 9 v Kopru za kulturni spomenik državnega pomena, Ur.l. RS, št. 81/99-3829, 55/2002-2700.
#3775	Samostan sv. Ane	Samostan s cerkvijo sv. Ane stoji na severovzhodnem robu Kopra. Pročelje in del samostanskega kompleksa sestavljata vzhodno stranico Destradijevega trga	Stavbe	frančiškanski samostan, samostanska cerkev, podružnična cerkev, sv. Ana	Samostan observantov, ki so se v Kopru naselili 1460, zgrajen znotraj obzidja. Ob cerkvi (prvotna posvečena Mariji Angelski) iz 1620-27 je samostansko poslopje s križnim hodnikom, prenovljeno 1644. Kvalitetna oprema. Med 1954-96 v njem zapori.	15. in 17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.

#23776	Minoritski samostan sv. Frančiška Asiškega	Samostan stoji med trgoma Brolo in Martinčevim trgom na zahodu, na jugu ga zapira samostanska cerkev, na vzhodu samostan sv. Klare, severna stran meji na Cankarjevo ulico	Stavbe	minoritski samostan	Samostan s srednjeveško zasnovo, ki je v skladu s pravili beraških redov. Od sredine 16. stol. sedež inkvizicije za območje Istre, obnovljen v 18. stol. (križni hodnik). Ukinjen 1806, nato vojašnica, osnovna šola, učiteljsiše in gimnazija.	13. 18., 19.stol.	 <p>Foto: OE Piran: 2009, Mojca Kovač</p>	Spomenik lokalnega pomena Odllok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
--------	--	--	--------	---------------------	---	-------------------	--	---

VILE - MESTO


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#28309	Vila Istrska 83 v Žusterni	Vila stoji v Žusterni, južno nad glavno cesto Koper - Izola. Glavna fasada je orientirana proti morju, proti severu	Stavbe	vila	Enonadstropna letna vila z višjim pritličjem in razgibanim pravokotnim tlorisom. Dvoosna glavna fasada ima poudarjeno vzhodno os, nad zahodno osjo prostorna terasa. Ohranjeno kamnito stopnišče s kovinsko ograjo in stavbno pohištvo v notranjščini.	20.stol.	 <p>Foto: OE Piran: 2009, Vanja Prohinar</p>	
#17061	Vila Istrska 97 v Žusterni	Vila stoji v Žusterni ob cesti Koper - Izola, orientirana proti morju	Stavbe	vila	Enonadstropna vila s triosno historicistično oblikovanim pročeljem je orientirana na morje in ima oblikovan vrt.	20.stol.	Ni slike	

#17062	Vila Istrska 99 v Žusterni	Vila z vrtom stoji v Žusterni, ob cesti Koper - Izola. Orientirana je proti morju	Stavbe	vila	Trisno historicistično oblikovano pročelje je orientirano proti morju. Enonadstropna stavba je bila zgrajena na začetku 20. stol. Obdaja jo oblikovan vrt.	20.stol.	Ni slike	
--------	----------------------------------	--	--------	------	---	----------	----------	--


VILE - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#17087	Vila Spodnje Škofije 18	Koper Vila s parkom stoji na vzpetini nad cesto Ankaran - Koper. Parkovno ureditev omejujeta nizek kamniti zid in škarpa	Stavbe	vila, kapela	Ambicioznejše oblikovana vila z urejenim parkom in gospodarskimi objekti ter kapelo je bila zgrajena na začetku 20. stol.	20.stol.	Ni slike	


MLINI - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#29883	Bembič Čelov mlin v dolini Malinske (Abitanti)	Mlin v dolini reke Malinske stoji ob nekdanji tovorni poti, ki povezuje naselji Hrvoji in Abitanti	Profana stavbna dediščina	vodni mlin, mlinščica, lopa, dvorišče, jez	Dobro ohranjen mlin z dvema mlevnima sistemoma in stopo, ki jih poganjata kovinski vodni kolesi. Na dvorišču je bila lopa za vprege obiskovalcev mlina. Petsto metrov dolga mlinščica je povezana z reko Malinsko, pred mlinom je jez z zapornico.	20.stol.		
#14411	Območje mlina, mostu in viadukta v Brtucih (Dekani)	Območje je urejeno ob reki Rižani, ob poti, ki iz Dekanov pelje v Pobege. Viadukt nekdanjega Istrskega	Profana stavbna dediščina	vodni mlin, kamniti most, vodovod	Območje vključuje kamniti most iz leta 1682, mlin ob mlinščici reke Rižane pred rečnim pragom, večnivojsko križišče potoka in mlinščice ter viadukt vodovoda iz leta 1935.	zadnja četrtina 17. stol., 1682, druga četrtina 20. stol., 1935	Ni slike	



		vodovoda stoji severno od kamnitega mostu čez Rižano, mlin z mlinščico pa vzhodno pred mostom						
#1545	Mlin pri Mostičju	Mlin stoji na levem bregu reke Rižane, zahodno od mosta na cesti Rižana - Kubed	Profana stavbna dediščina	vodni mlin	Manjši mlin ob rečni strugi je vključno z opremo v celoti ohranjen. Je redke ohranjen primer mlinarstva na Rižani, nekoč pomembne gospodarske dejavnosti v občini. Uporablja se kot kletni prostor.	19.stol.	Ni slike	
#464	Mlini 46 v Mlinih	Leži S od jedra vasi nad potokom	Profana stavbna dediščina	mlin	Mlin na zgornjo vodo predstavlja del ambiena treh mlinov.	19. in 20.stol.	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih


								spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#783	Mazurino v mlin (Trsek)	Mlin stoji ob Dragonji	Profana stavbna dediščina	mlin	Je edini mlin ob reki Dragonji, ki se je ohranil v vsej svoji zgodovinski pričevalnosti. Mlin naj bi bil po ustnem izročilu star kar 300 let, poimenoval pa se je po lastniku Štefanu (Černazu) Mazurinu. Zagotovo pa je bil po zunanjem videzu precej drugačen kot ga poznamo danes. Mehanizma sta poganjali dve vodni kolesi, eno leseno in manjše kovinsko. Vanj so nosili mlet koruzo in drugo žito Trskovci, domačini iz Pavličev in ostalih okoliških krajev.	18. stol., 19. stol., 20. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odllok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.



DRUGE ARHITEKTURNE ZNAMENISTOSTI - MESTO


Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#8309	Taverna Koper – Skladišče soli	Na vzhodnem robu mesta med mandračem in Carpacciovim trgom. Pomembna arhitekturna dominanta v veduti mesta	Stavbe	Skladišče soli	Istrska mesta doživijo velik razmah gospodarskega razvoja po letu 1000. Mesta pospešeno razvijajo poljedelstvo, predvsem oljarstvo in vinogradništvo, ribolov in solarstvo ter razne druge obrti. Velik pomen pa ima tudi pomorska trgovina, ki ustvarja precejšnje dobičke. Nagli vzpon privede istrska mesta v spor z Beneško republiko. Prvič leta 1145, ko se Pulj, Koper in Izola (ki je spadala pod Koper) uprejo Serenissimi, a iz bojov izstopijo poražena in so prisiljena v t.i. "prisego zvestobe" (facere fidelitatem) beneškemu dožu	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.



					<p>in v obvezo o vojaški pomorski pomoči.</p> <p>Med Benečani in istrskimi mesti pride do ponovnih spopadov, v katerih pa mesto Koper ne sodeluje. Koper je upore istrskih mest izkoristil. Benečanom je bil lojalen in v zahvalo je leta 1182 za dobo 29 let dobil pravico do monopolnega pristanišča soli, ki je na odseku med Gradežem in Puljem imelo izključno pravico za uvoz soli na celino. S tem je bil Koprpu dan temeljni privilegij, ki ga je v naslednjem obdobju tudi z beneško pomočjo izkoristil za uveljavitev ekonomskega primata med istrskimi mesti.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

#237	Armeria	Vogalno (s stransko fasado) ob izteku Kidričeve ulice na trg, poenotena s sosednjo Foresterijo zapira zahodno tržno stranico glavnega trga nasproti stolnice	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna palača (bivša orožarna - funkcijsko povezana s Pretorsko palačo) s triosno glavno fasado (polkrožen glavni portal, baročna in renesančna okna, klesano okrasje), v osnovi srednjeveška.	15. stol., prva četrtina 16. stol., prva četrtina 17. stol., zadnja četrtina 18. stol., 1788		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#241	Foresteria	Pravokotna na Pretorsko palačo in poenotena s sosednjo stavbo Armerije zapira zahodno tržno stranico; z glavno	Stavbe	meščanska palača	Dvonadstropna palača s sedemosno glavno fasado (renesančni portal Porta del Corte v levem delu pritličja - z baročnimi okni s kovinsko mrežo). Stavba je v osnovi srednjeveška.	tretja četrtina 15. stol., 1458-1460, 1472, druga četrtina 16. stol., 1532, zadnja četrtina 18. stol., 1788,		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske

		fasado orientirano na glavni, srednjeveški mestni trg				19. stol., 20. stol		novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#244	Loža Titov trg 1	S pročeljem nasproti Pretorske palače zapira severno tržno stranico glavnega mestnega trga, stranska fasada ob Verdijeve ulici	Stavbe	loža	Stavba je bila zgrajena v 15. stoletju, današnji videz pa je dobila v 17. stoletju. Namenjena je bila za debatni klub vseh meščanov, njihove razprave pa so upoštevali tudi v mestnem svetu. Krasi jo številno heraldično okrasje in terakotna plastika Madone z otrokom v vogalni niši, postavljena v spomin na uničujočo kugo iz leta 1554. Od sredine 19. stoletja dalje se v njenem pritličju odpre tudi kavarna, kjer lahko tudi danes spijete kavo in uživajte v pogledu na celoten trg, ki je eden najlepših mestnih trgov na nekdanjem beneškem ozemlju.	tretja četrtina 15. stol., 1462-1464, zadnja četrtina 17. stol., 1698, druga četrtina 19. stol., 1846, 20. stol., 1935, 1987		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


#240	Fontico	Z glavno fasado orientirana na trg tvori, skupaj s sosednjo palačo, vzhodno tržno stranico v srednjeveške m mestnem jedru	Stavbe	mestna kašča, skladišče	Gradnja stavbe se omenja že leta 1392, končno obliko dobi okrog 1460, kasneje pa so še nekoliko spreminjali videz pročelja. Sodi med najstarejše zgradbe na trgu Brolo. Od vsega začetka je bila stavba namenjena za skladiščenje žita, ki so ga ob slabih letinah ali vojnah delili meščanom. Na zgradbi lahko občudujemo poleg renesančnih in gotskih oken še bogato heraldično okrasje.	zadnja četrtina 14. stol., 1392, sredina 15. stol., druga četrtina 16. stol., 1529		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#255	Vrata Muda	Vrata z ostanki obzidja oblikujejo južno stranico Prešernovega trga, na južni, robni strani mestnega jedra, v osi	Stavbe	mestna vrata	Nekdanja glavna mestna vrata, iz leta 1516, so bila zgrajena v renesančnem slogu in se ponašajo s številnim heraldičnim okrasjem, med katerim slikovito izstopa sonce, ki simbolizira mestni grb. Postaviti jih je dal koprski podesta Sebastiano Contarini, posnemajo pa antični slavolok. Vrata Muda	16.stol.		Spomenik lokalnega pomena


		glavnega dostopa v mesto			so danes edina ohranjena mestna vrata od nekdanjih dvanajstih.			
#254	Vodnjak Da Ponte	Na severni strani trga (ki se odpira na rob historičnega mesta)	Stavbe	vodnjak	Največji mestni vodnjak je reprodukcija mosta Rialto v Benetkah. Izdelavo je naročil leta 1666 podesta Lorenzo da Ponte, po katerem je vodnjak poimenovan, v grbu njegove družine pa je podoba mosta. Ob vznožju loka, ki se dviga nad vodnjak, se nahajajo štiri maskeroni, iz njihovih ust pa teče voda. Maskerona na levi sta podobna mitološkima bitjem Gorgonam, Forkovim hčeram, ki jih je spočel Neptun. Druga dva upodabljata božanstva, s pričesko v obliki školjke ter moško glavo s turbanom.	17.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


#8285	Carpaccio va hiša - Hiša Carpaccio v trg 6	Na zahodni stranici Carpaccioveg a trga, ki leži na vzhodnem robu mesta ob pristanišču	Profana stavbna dediščina	hiša	Hiša naj bi bila po izročilu dom znanega beneškega slikarja Vittoreja Carpaccia, v resnici pa je v prvi polovici 16. stoletja v njej živel samo njegov sin Benedetto. Zgradba je izjemno lep primer gotske stavbe iz 14. stoletja. Današnjo podobo je dobila stavba po preureditvenih posegih iz leta 1935 in leta 1955.	14. stol., sredina 20. stol., 1935, 1955		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005- 2522, 66/2010-3678.
#243	Casa Venezian a – Hiša Ribiški trg 9	Na SV strani srednjeveške ga mesta, ob nekdanjem mandraču in v revnejši četrti ribičev	Profana stavbna dediščina	hiša	Srednjeveška ureditev Case Veneziane je nastala po 13. oziroma 14. stoletju, torej v beneškem obdobju razširitve mesta po celotnem predelu otoka. Njeno ime sega v obdobje med leti 1920 in 1930, ko jo je vodja spomeniško varstvene službe v Trstu Ferdinando Forlati v	12. stol., 14. stol., druga četrtina 20. stol., 1925		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske

					svojih skicah imenoval Casa Veneziana.			novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
--	--	--	--	--	--	--	--	--

DRUGE ARHITEKTURNE ZNAMENISTOSTI - PODEŽELJE



Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#17148	Hiša od Bardinca - Kuhinja z ognjiščem (Lopar)	Koper Hiša stoji v Loparju Stavba stoji v zahodnem delu vasi Lopar, v predelu Dolenjci	Stavbe	kuhinja z ognjiščem	V sosednjem prostoru je predstavljena vinska klet z najstarejšo istrsko in izjemno dobro ohranjeno leseno vinsko stiskalnico iz 19. stoletja. Zgornji prostor je namenjen predstavitvi krajevne zgodovine, ki zaznamuje življenje prebivalcev pred drugo svetovno vojno in po njej.	20.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),


								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#83	Benkova hiša - Kmečka hiša Črni Kal 46 (Črni Kal)	Hiša stoji v Črnem Kalu Stoji na J robu vasi	Profana stavbna dediščina	hiša	Kmetijo sestavljata dva objekta postavljena v nizu. Leva stavba je novejša in na fasadi so se ohranila le dva glagolska napisa. Desna zgradba, nizek in čokat dvoetažen objekt z vkopano kletjo, je Benkova hiša, najstarejši poznan signiran in datiran objekt ljudskega stavbarstva na Slovenskem, s sledovi sočasnega poznogotskega in romanskega oblikovanja. Grajena je iz klesanih apnenčastih in lapornih kamnitih blokov. Hiša ima dve osnovni etaži in v vsaki je le en prostor. Spodnja etaža je bila hlev in prostor za shranjevanje orodja. Zgornja etaža pa je bilo bivališče. Hiša ima majhne okenske odprtine in zaobljene portale. Na zahodni strani hiše je polkrožno zaključen	zadnja četrtina 15. stol., 1489, 19. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.



					portal z napisom, da sta hišo l. 1489 zgradila mojstra Andrej in Benko (Andreas et Benco construxerunt). Drugo tolmačenje napisa govori o lastnikih Andrejašiču in Bažcu. Starejša letnica nastanka naj bi bila celo 1457. L. 1990 so hišo s pomočjo konservatorjev temeljito prenovili.			
#1322	Bunker partizanske tehnike Žena (Gabrovica)	Hiša stoji v Gabrovici Hiša je stala v sredi stare vasi Gabrovica, danes nad vasjo Gabrovica	Stavbe	bunker	Med 2. svetovno vojno so vse večje zahteve po tiskanem gradivu na Primorskem porodile zamisel, da bi pričela v Slovenski Istri delovati tudi posebna tehnika za potrebe protifašistične ženske organizacije. Tako je nastala 'tehnika Žena', ki jo je vodila Ljubljankanka Anica Cizej ob pomoči Ivanke Škapin-Mamce; prostore je imela v Gabrovici, v bunkerju hiše Valerije in Angela Baruta.	druga četrtina 20. stol., 1944, zadnja četrtina 20. stol., 1977, druga svetovna vojna		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.


					Ostanki hiše so bili leta 1977 obnovljeni.			
	Kip Šavrinke (Hrastovlje)	Hiša stoji v Gabrovici	Spomeniški objekti in kraji	kip	Na griču nasproti cerkve stoji kip Šavrinke, ki se poklanja popotnicam, ki so na glavah nosile kmečke pridelke v Trst, kjer so jih prodajale ali pa zamenjale za druge stvari. Šavrinca ima na glavi plinjer ali košaro. Skulpturo je leta 1990 Istri podaril kipar Jože Pohlen.	20.stol.		
#1469	Obrambni stolp (Podpeč)	Stolp se nahaja v Podpeči Obrambni stolp stoji nad vasjo Podpeč, na vrhu skalne pečine	Spomeniški objekti in kraji	obrambni stolp	V osnovi romanski (verjetno iz 12. stol.) obrambni stolp iz klesanega belega kamna, s tlorisom v obliki kroga, s štirimi etažami in vhodom v drugi etaži. Zavarovan s topovi je spadal v sistem utrdb na beneško avstrijski meji.	11.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek),


								Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#7598	Podpeč pri Črnem Kalu - Tabor Jama v gradu (Podpeč)	Jama se nahaja v Podpeči Vhod v Jamo v gradu je nad vasjo Podpeč, približno 20 m pod obrambnim stolpom	Spomeniški objekti in kraji	jamska postojanka, tabor	Naravna jama z breznom in štirimi etažami, v času turških vpadov je služila kot zatočišče. Vhod v jamo zapira zid, grajen iz blokov apnenca in peščenjaka; lesene stropne konstrukcije v notranjosti niso ohranjene. Tabor je bil v uporabi do 16. stol.	15.stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#1553	Prkičeva hiša - Hiša Črni Kal 38 (Podpeč)	Hiša se nahaja v Črnem Kalu Sredi strnjeno pozidanega vaškega jedra; v dvorišču (ki	Profana stavbna dediščina	hiša	Prkičeva hiša je, poleg »Benkove hiše« v Črnem Kalu, edini ostanek najstarejšega stavbnega izročila pod Kraškim robom. V preteklosti je bila najbrž last bogatih kmetov, prvotno pa je bila kamnoseška delavnica mojstrov Andreja	16. stol., 17. stol., 18. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih


		ga obdajajo sklenjena stanovanjska in gospodarska poslopja), s fasado orientirano na dvorišče			in Benka iz Sočerge, ki sta jo zgradila leta 1547. Ker pa je bila do zadnje vojne prazna in nevdrževana, je bila v letih od 1986 do 1988 obnovljena. Danes jo štejejo kot vaški muzej.			spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#17051	Hiša – Domačija Pr Brnardća (Popetre)	Hiša se nahaja v Popetrah Domačija stoji ob vaški poti, v jugozahodnem delu vasi, imenovanem Guzini	Profana stavbna dediščina	hiša	Stara domačija z lesenim balkonom, ki povezuje prostore v prvem nadstropju.	20.stol.		
#668	Bržanova domačija (Smokvica)	Domačija se nahaja v Smokvici Domačija stoji na JV	Profana stavbna dediščina	domačija	Bržanova domačija na robu vasi ob vaškem trgu in cerkvi, sodi med sto najlepših domačij na slovenskem in je sijajen primer istrske vaške arhitekture iz 16. stol. Devet	novi vek, 18. stol., 19. stol., prva četrtina 20. stol.		Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi posameznih

		robu vasi pod cerkvijo			obokov povezuje posamezne dele domačije, kamnita okna pa dajajo stavbi poseben čar.			nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.
#1320	Utrdba San Sergio nad vasjo Črni Kal	Utrdba se nahaja v Črnem Kalu	Profana stavbna dediščina	utrdba, ruševina	Ob skalnem robu nad vasjo Črni Kal so ostanki starega gradu iz 11. stol., ki ga je dal sezidati istrski mejni grof Ulrik I, da bi tako nadziral pomembne strateške poti. Ruševine utrdbe so na strmi skali, ločeni od Kraškega roba, ki ju je nekoč povezoval dvižni most. Danes so ostanki utrdbe ponovno dostopni preko kovinskega mostu.	11. stol., prva četrtina 17. stol., 1615		Spomenik lokalnega pomena Odllok o razglasitvi posameznih nepremičnih kulturnih in zgodovinskih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 1/93-4, 18/93 (popravek), Ur.l. RS, št. 57/2005-2522, 66/2010-3678.

Ni v situli	Hiša z „baladurjem“ v Rakitovcu	Hiša se nahaja v Rakitovcu	Profana stavbna dediščina	hiša	Pritličje je bilo namenjeno kmečkemu gospodarstvu, nadstropje pa stanovanju. V nadstropje je vodilo zunanje stopnišče z baladurjem, značilnim lokalnim stavbnim elementom, odprtim prostorom vrh stopnic, pred vhodom v stanovanje. Oba zaključuje polno zidana ograja. Baladur ščiti eno- ali trokapna strešica iz lesene konstrukcije, krite s korci (žlebasta strešna opeka) in sloneče na kamnitih stebrih. Vedno je bil estetsko oblikovan, zato nam mnogi ohranjeni primeri še danes razveseljujejo pogled, ko hodimo po istrskih vaseh.			
Ni v situli	Obrambni stolp v Kubedu	Stop se nahaja v Kubedu	Profana stavbna dediščina	obrambni stolp	V preteklosti je Kubed z nekaterimi kraji Kraškega roba igral pomembno vlogo kot obrambna postojanka oziroma utrdba. V te kraje so v 15. in 16. stol. vdirali predvsem Turki in	18.stol.		



					<p>Uskoki. Območje znotraj obzidja z obrambnim stolpom na skalnati ploščadi nad vasjo se imenuje Grad. Peterovogalni stolp, ki se nahaja 60 m od vaške cerkve je bil nekoč glavni obrambni in stražarski stolp utrdbe. Leta 1833 so ga dogradili in spremenili v zvonik. V Kubedu je leta 1870 potekal znameniti kubejski tabor, pomemben v narodni prebujni istrskih Slovencev. Tu se je leta 1913 rodil tudi slovenski istrski pesnik in duhovnik Alojz Kocjančič.</p>			
Ni v situ	Ostanki beneških obrambnih stolpov v Gradinu	Gradin	Profana stavbna dediščina	Ostanki beneških obrambnih stolpov	<p>Že leta 1028 je cesar Konrad II podaril gradinski fevd Oglejskemu patriarhu, ki ga je priključil novigranski škofiji. V 13. stol. je fevd pripadal momjanski gospodi, leta 1420 pa mu je zavlada Beneška republika. Zaradi nenehnih vdorov turških in uskoških konjenikov so vasico že zelo zgodaj utrdili z</p>	16.stol.		

					višjim zidom, ki je bil leta 1559 obnovljen in dodatno utrjen. O burni zgodovini tukajšnjih krajev pričajo ostanki dveh beneških obrambnih stolpov v bližini vasi.			
Ni v situ	Zvonik v Hrvojih	Zvonik stoji v Hrvojih	Profana stavbna dediščina	zvonik	Ob cerkvi v Hrvojih je stal eden izmed najvišjih zvonikov v Istri (37,5m), zgrajen iz peščenjaka leta 1887. Pravili so mu tudi fižolov zvonik, ker so domačini prodajali fižol, da bi ga lahko zgradili. Zvonik se je pod udarom strele leta 1919 precej poškodoval, zrušil pa leta 1983. Na mestu starega so domačini zgradili nov, 37 metrov visok zvonik, ki je lepo viden iz okoliških krajev. Z vzpetine nad zvonikom se razprostira prelep razgled po širši okolici, celo vse do Triglava.	19.stol.		

Ni v situli	Krkavški kamen	Kamen stoji v Krkavčah	Profana stavbna dediščina	Krkavški kamen	<p>Krkavški (tudi Krkavčanski) kamen, visok 1,5 m, je nedvomno ena najstarejših zanimivosti in znamenitosti območja Slovenske Istre. Stoji ob cesti za zaselek Škarljevec, približno 400 m vzhodno od krkavškega pokopališča. Kamnu nekateri pripisujejo tri tisoč let starosti, drugi ga datirajo v 2. stol. pr.n.št., tretji v 1. ali 2. stol. n.št. in spet nekateri v poznejši čas, ko so se tukaj naselili Slovani. Na vzhodni in zahodni strani je izklesana reliefna podoba človeka s prekrižanimi nogami in razširjenimi rokami ter neke vrste avreolo ali žarki na glavi, kar daje slutiti, da gre za pogansko božanstvo, morda povezano s čaščenjem sonca. Po mnenju nekaterih naj bi šlo za Mitro, perzijskega boga svetlobe, sonca in zaščitnika orožja, ki so ga častili predvsem rimski vojaki v zadnjem obdobju</p>	1. in 2.stol.		
-------------	----------------	------------------------	---------------------------	----------------	--	---------------	---	--

					<p>cesarstva tudi na naših tleh. Drugi pa menijo, da predstavlja izklesana figura na krkavškem kamnu sina slovanskega boga Svaroga, ki se je imenoval Vid in je bil darovalec svetlobe in toplote. In nenazadnje so nekateri mnenja, da gre morda celo za figuro križanega Kristusa. Ta skrivnostni kamen je postavljen tako, da izklesana reliefa sonce osvetljuje z vzhodne in nato zahodne strani. Kamen je iz kamnine, ki je v okolici ni najti, zato je najverjetneje, da je bil na ta kraj prinesen od drugod.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

DRUGE STAVBE - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#28513	Cepki – Karavla	Karavla stoji med hišama Cepki 21 in 24B, severno nad cestiščem stare ceste Koper-Ljubljana.	Stavbe	stražarnica	Visokopritlična stavba pravokotnega tlorisa s štirikapno streho, sredi katere se dviguje nizka opazovalnica, s prav tako štirikapno streho. Vojaški objekt je bil zgrajen po ustanovitvi Svobodnega tržaškega ozemlja (STO), leta 1947.	druga četrtina 20. stol., 1947	 <p>Foto: OE Piran: 2009, Katja Zajko</p>	
#28558	Zbiralnik in čistilna naprava Rižanskega vodovoda	Vodarna je severno nad glavno cesto, ki iz Dekanov pelje proti naselju Rižana.	profana stavbna dediščina	cisterna, čistilna naprava, vodovod	Območje Rižanskega vodovoda s staro vodarno oz. čistilno napravo, glavnim rezervoarjem, vidnim le na površju približno 1m v višino ter glavnim cevovodom, ki dovaja vodo proti Kopru.	druga četrtina 20. stol., 1932-1935	 <p>Foto: OE Piran:2009, Mateja Makovec</p>	


ARHEOLOŠKA NAJDIŠČA - MESTO

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#236	Arheološko najdišče Koper	Koper	Arheološka dediščina	arheološko območje	Arheološke najdbe naselbinskega in grobiščnega značaja vezane na poselitev nekdanjega otoka. Rezultate raziskav srednjeveškega in novoveškega mesta (stavb, cest, trgov, grobišč, mestnega obzidja, pristanišč) dopolnjujejo pisani viri.	pozna rimska doba, srednji vek, novi vek		
#4352	Arheološko najdišče Levji grad	Koper	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ostanki ruševin, po 1278 zgrajene beneške utrdbe (Tommaso Gritti in Piero Gradenigo). Varovala je mestno povezavo s kopnim - sprva leseni most, po 1589 cesto, deloma zgrajeno na opečnatih obokih. Levji grad je 1820 porušila avstrijska vojska.	zadnja četrtina 13. stol., zadnja četrtina 16. stol., 1589, prva četrtina 19. stol., 1820		

#1392	Arheološko najdišče Markovec	Koper	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče s slabo ohranjenim obzidjem. Ob njem površinski sledovi antične in najdbe zgodnj srednjeveške poselitve. Odkrita tudi dva srednjeveška skeleta.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba, zgodnji srednji vek		
#16581	Arheološko najdišče Pri Angelu	Koper	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		
#17032	Arheološko najdišče Žusterna	Koper	Arheološka dediščina	arheološko območje	Rimskodobne naselbinske najdbe: temelji zidov, mozaik ter ostanki pomola v morju.	rimska doba		

ARHEOLOŠKA NAJDIŠČA - PODEŽELJE



Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#1410	Gradišče Malinska	Abitanti	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče - kaštelir z dobro ohranjenimi obzidji in nasipi; poleg kaštelirske kulturne plasti je na gradišču opazna tudi zgodnj srednjeveška kulturna plast.	pozna bronasta doba, železna doba, zgodnji srednji vek		
#11730	Arheološko najdišče sv. Janez in Pavel	Babiči	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (posamične najdbe).	rimska doba		Foto: OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1333	Arheološko najdišče Jurjev hrib	Barizoni	Arheološka dediščina	arheološko območje	Srednjeveške naselbinske najdbe.	srednji vek		

# 16591	Arheološk o najdišče Pri Tottu	Bertoki	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		
#1302	Arheološk o najdišče Sermin	Bertoki	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi prazgodovinske, rimskodobne in srednjeveške poselitve, rimskodobno in zgodnjesrednjeveško grobišče (skeletni pokopi iz 6.-9. stol.) ter ostaline cerkvice sv. Jurija iz 12. stol.	srednji neolitik, mlajši neolitik, bronasta doba, železna doba, rimska doba, zgodnji srednji vek, visoki srednji vek		
#9503	Arheološk o najdišče Vale	Bertoki	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (odlomki gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik


#1334	Arheološko območje Arjol	Bertoki	Arheološka dediščina	arheološko območje	Slučajne rimskodobne najdbe ob tako imenovani beneški cesti; literatura omenja tudi najdbo bronaste ploščice s staroselskimi imeni (Arheološki muzej Pula).	zgodnja rimska doba		Foto OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1347	Arheološko najdišče Murišče	Bezovica	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ostanki srednjeveške cerkvice; skeletne najdbe; lonec beneških zlatnikov najden v kamniti okrogli hiški - kažeti. Med sondiranjem 1979 najdena grobna jama, zasuta s tegulami, imbreksi, tlakovci.	rimska doba, srednji vek, novi vek		
#1348	Gradišče Brgode	Bezovica	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče z dvojnim obrambnim nasipom; v notranjosti gradišča je ponekod možno določiti posamezna poselitvena območja.	Prazgodovinska		
#1346	Kaštelir Stena	Bezovica	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče - kaštelir, polkrožne oblike; potencialne srednjeveške najdbe.	pozna bronasta doba, železna doba, srednji vek		

#16494	Arheološk o najdišče Cerej	Bonini	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske najdbe; izstopajo ostanki vodnjaka in mozaika.	rimska doba		
# 16495	Arheološk o najdišče sv. Ubald	Bonini	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične in srednjeveške naselbinske in grobne najdbe; izstopa antični mozaik in ruševine cerkvice sv. Ubalda. V neposredni bližini so odkriti tudi časovno neopredeljeni skeletni grobovi.	rimska doba, pozni srednji vek		
#16493	Arheološk o območje Hrbec	Boršt nad Dragonjo	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične in srednjeveške najdbe; domnevna rimska in srednjeveška poselitev.	rimska doba, srednji vek		
#16492	Gradišče Varda	Boršt nad Dragonjo	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinske naselbinske najdbe, ostanki prazgodovinskega gradišča.	pozna bronasta doba, železna doba		
#16496	Arheološk o najdišče Brežec	Brežec pri Podgorju	Arheološka dediščina	arheološko območje	Najdišče beneških srebrnikov iz druge polovice 13. stoletja.	druga polovica 13. stol.		
#1408	Arheološk o najdišče	Čentur	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe;	rimska doba		


	Mali in Veliki Čentur				izstopajo ostanki rimske utrdbe ter zakladna najdba rimskih novcev.			
#17030	Arheološko najdišče Golava	Čežarji	Arheološka dediščina	arheološko območje	Rimskodobne naselbinske najdbe: temelji stavb. Omenjajo se tudi ostanki rimskodobne ceste z mestoma ohranjenim kamnitim tlakom.	Rimska doba		
#1286	Arheološko najdišče Barkole	Črni Kal	Arheološka dediščina	arheološko območje	Stavbni ostanki rimskodobne podeželske vile s številnimi površinskimi najdbami lončenine in opeke. Glede na slučajne najdbe kamnitih žar tudi potencialno rimskodobno grobišče.	Rimska doba		
#1289	Arheološko najdišče Katinara	Črni Kal	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinske, antične in srednjeveške naselbinske najdbe; izstopa antični nagrobnik.	prazgodovna, rimska doba, srednji vek		
#1291	Arheološko najdišče Stranice	Črni Kal	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične in srednjeveške naselbinske najdbe.	Rimska doba, srednji vek		


#9473	Arheološko najdišče Utrdba	Črni Kal	Arheološka dediščina	arheološko območje	Širše območje utrdbe San Sergio na prepadni skali obrambne linije Kraškega roba; skupaj z zazidano pečino v funkciji protiturškega tabora. Tudi najdišče neolitske kamnite sekire in odlomkov rimskodobne keramike.	Neolitik, rimska doba, srednji vek, 16. stol.		Foto OE Piran: 2009, Alfred Trenz
#1412	Arheološko najdišče Jama pod Škorjašco	Črnotiče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Jamsko najdišče prazgodovinskega obdobja s kaštelirsko kulturno plastjo; potencialna paleolitska postojanka.	Paleolitik, bronasta doba, železna doba		
#9401	Arheološko najdišče Jama pri železniškem useku	Črnotiče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Vodoravna jama iz katere so znane prazgodovinske najdbe (lončenina in bodalo), odkrite med obema vojnama; ob raziskavah jame 1980 so bili najdeni odlomki rimskodobne in recentne keramike.	prazgodovna, rimska doba, novi vek		Foto OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1290	Arheološko najdišče Jama v	Črnotiče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Paleolitska postojanka z več kulturnimi plastmi. Raziskana ob odkritju leta 1955. Poleg ostankov favne in flore je bilo najdeno tudi kamnito	Srednji paleolitik		

	kamnolomu				orodje iz srednjega paleolitika.			
#91	Arheološko najdišče Marija Snežna	Črnotiče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Eno najbolj ohranjenih gradišč Koprščine s povsem ohranjenim obrambnim nasipom. V notranjosti kulturna plast na površini; kontinuiteta od prazgodovine do mlajših obdobj.	Železna doba, rimska doba, srednji vek		
#1285	Gradišče Mozar	Črnotiče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; poleg obrambnega sistema je ponekod v notranjosti možno določiti poselitvena območja; prazgodovinske površinske najdbe.	prazgodovina		
#1367	Arheološko najdišče Dekanski hrib	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče in antična poselitev.	Železna doba, rimska doba		
#1366	Arheološko najdišče Fratovec-Grubelce	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Rimskodobne naselbinske najdbe (delno izkopani temelji stavb z mozaiki, hipokavstom in vodovodom); verjetno ostaline večje podeželske vile s termami.	rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak

					Najdbe lončenih cevi dokazujejo, da je vodovod potekal od enega izmed izvirov pod Kaštelirjem.			
#16575	Arheološko najdišče Kaštelir	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče z vidnimi kamnitimi nasipi, starejša literatura omenja tudi nekropolo. Najdbe: prazgodovinske in rimskodobne naselbinske in grobne najdbe.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba		
#3193	Arheološko najdišče Purgarce-Buševca	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (najdbe lončenine in gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010, 2012.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik
#1368	Arheološko najdišče Strzar	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinski kaštelir z ohranjenim obrambnim nasipom; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe, nekropola.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba		

#16491	Arheološko območje Na Vardi	Dekani	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sporadične antične najdbe, potencialna villa rustica.	rimska doba		
#16497	Arheološko območje Štrčanca	Dilici	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske najdbe; potencialna rimska poselitev.	rimska doba		
#1359	Arheološko najdišče Brgodec	Dol pri Hrastovljah	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske in grobne najdbe; ob cerkvi sv. Janeza Krstnika potencialno staroslovansko grobišče.	Rimska doba, zgodnji srednji vek		
#16578	Arheološko najdišče Gradež	Dol pri Hrastovljah	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče in ostanki kamnitih gomil.	pozna bronasta doba, železna doba		
#1361	Arheološko najdišče sv. Marko	Dol pri Hrastovljah	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sporadične antične naselbinske in grobne najdbe; izstopa antična nagrobna plošča, ki je bila vzdana v podrti pokopališki kapeli sv. Marka.	rimska doba, srednji vek		

#16490	Arheološk o najdišče sv. Štefan	Fijeroga	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ruševine romanske enoladijske cerkve sv. Štefana z vpisano apsidno in skeletni grobovi s kamnitimi ploščami. Grobišče najverjetneje sega do kapelice ob cesti Pomjan - Fijeroga. Dokumentirane so tudi antične naselbinske najdbe.	rimska doba, visoki srednji vek, pozni srednji vek		
#15529	Arheološk o najdišče Boško	Gabrovica pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	arheološko območje	Raziskani ostanki rimskodobne stavbe s tremi prostori in nadstreškom iz 1. stol. Kamniti temelji stavbe so bili grajeni v suhozidni tehniki, stene in nadstrešek v lesu. Najdišče je uničeno z gradnjo avtocestnega odcepa Črni Kal.	zgodnja rimska doba		
#8264	Arheološk o najdišče Pod Tivnikom	Gabrovica pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (najdbe lončenine in gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik

#15549	Arheološko najdišče Šturke	Gabrovica pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	arheološko območje	Arheološko najdišče z raziskanimi prazgodovinskimi (sileksi) in rimskodobnimi (odlomki lončenine, novci, gradbeni material) sledovi človekove aktivnosti; novoveški poljski drenažni sistem (najdba novca Marije Terezije in novcev F. Jožefa I).	prazgodovna, rimska doba, 18. stol., 19. stol.		
#1401	Arheološko najdišče Hrib nad Gažonom	Gažon	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinske in rimskodobne naselbinske najdbe (lončenina, apnenčasta utež, tegule); na terenu so vidni kupi kamenja in nekaj zidov. Po izročilu naj bi tu stala vas.	prazgodovna, rimska doba		
#16594	Arheološko najdišče Stare njive	Gažon	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinske in antične naselbinske najdbe; registriran antični mozaik in temelji stavb.	prazgodovna, rimska doba		
#16595	Arheološko najdišče Velike njive	Gažon	Arheološka dediščina	arheološko območje	Rimskodobne naselbinske (mozaik, groblje) in grobne najdbe; med drugim tudi grobnica, na katero so naleteli med oranjem.	rimska doba		

#1335	Arheološko območje sv. Nazarij	Glem	Arheološka dediščina	arheološko območje	Vidni so 2 - 3 m široki rimski zidovi, ki vzporedno tečejo proti cerkvi; posamične antične najdbe. Ljudsko izročilo omenja grobišče, možno je tudi prazgodovinsko gradišče.	prazgodovna, rimska doba		
#1311	Gradišče Griža	Gračišče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Bronasto in železnodobne naselbinske najdbe.	pozna bronasta doba, železna doba		
#1305	Gradišče Lačna	Gračišče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Bronasto in starejše železnodobno gradišče; posamezne površinske najdbe nakazujejo kontinuiteto poselitve.	pozna bronasta doba, železna doba		
#160	Arheološko najdišče Tabor	Gradin	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče z nasipom.	prazgodovna		
#16601	Arheološko najdišče nad Šalarskim poljem	Grinjan	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		

#16596	Villa rustica Kaverljag	Grintovec pri Šmarju	Arheološka dediščina	arheološko območje	Rimskodobne naselbinske najdbe: temelji objekta, mozaik, kamniti odlomki vinskih in oljarskih preš.	rimska doba		
#1357	Arheološko najdišče Vrh	Hrastovlje	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče - kaštelir in rimskodobna poselitev.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba		
#1358	Arheološko območje sv. Trojica	Hrastovlje	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sporadične, časovno neopredeljene naselbinske najdbe, kažejo na potencialno arheološko najdišče.	srednji vek		
#1356	Kaštelir Ključ	Hrastovlje	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; kaštelirska kulturna plast.	pozna bronasta doba, železna doba		
#1380	Arheološko najdišče Božiči	Hrvatini	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske in grobne najdbe; izstopajo temelji antičnega objekta, mozaik.	rimska doba		



#201	Arheološko najdišče Kaštelir	Jelarji	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče z žganim grobiščem. Obseg, ponekod dobro vidnih kamnitih nasipov gradišča je okoli 330 m. V letih 1888-89 je K. Moser odkril prazgodovinske in rimske ostanke. Nekaj predmetov hrani PM-Koper; ostale muzeji na Dunaju in v Trstu.	pozna bronasta doba, starejša železna doba, rimska doba		
#1276	Arheološko najdišče Hrib	Kastelec	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe.	železna doba, rimska doba		
#16499	Arheološko najdišče Podmol na Petrinjskem Krasu	Kastelec	Arheološka dediščina	arheološko območje	Iz spodmola so znane prazgodovinske, antične in srednjeveške najdbe. Dno jame zaključujejo fosfatne breče in pleistocenska plast neznane debeline.	srednji neolitik, mlajši neolitik, bakrena doba, bronasta doba, pozna rimska doba, visoki srednji vek		



#1287	Gradišče Varda	Kastelec	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče, deloma obdano z naravnimi kraškimi stenami.	železna doba		
#1378	Arheološko najdišče sv. Kolomban	Kolomban	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična in zgodnj srednjeveška poselitev; izstopajo ostanki antične stavbe, antični napisni kamen, mozaik ter ostanki zgodnj srednjeveške cerkvice sv. Kolombana.	rimski doba, zgodnji srednji vek		
#1382	Arheološko najdišče Sv. Mihael	Kolomban	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče in odkrita nekropola; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe.	železna doba, rimski doba		
#1288	Arheološko najdišče Podstaje	Kortine	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične in srednjeveške najdbe; izstopa najdba antičnega obcestnega kamna ter časovno neopredeljen skelet s prdatki.	rimski doba, srednji vek		
#1406	Arheološko najdišče sv. Helena	Koštabona	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; prazgodovinska in rimski poselitev (tempelj boginje Bone); kasnoantična utrdba spremenjena v srednjeveški obrambni stolp; grobišče ob	pozna bronasta doba, železna doba, rimski doba		





					ruševinah cerkvice sv. Helene.	doba, srednji vek		
#16586	Gradišče Koštabonske poljane	Koštabona	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; ohranjen je del nasipov. Omenjajo se tudi posamezne najdbe (kremenasti nožički). Neraziskano.	pozna bronasta doba, starejša železna doba		
#7204	Arheološko najdišče Sv. Štefan	Krkavče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ohranjene so ruševine sakralnega objekta in skeletni grobovi.	rimska doba, srednji vek		
#1402	Arheološko območje Gradišče	Krkavče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče z vidnim obzidjem. Pod gradiščem sekundarno postavljen kamen z reliefom na obeh straneh; datiran od zgodnje antike do srednjega veka, možna keltska provenienca. Kontinuiteta poselitve.	železna doba, rimska doba, zgodnji srednji vek		
#1405	Arheološko območje Žvabi	Krkavče	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče.	železna doba		


#16598	Arheološko najdišče Varda	Kubed	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinska in antična poselitev; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe.	prazgodovna, rimska doba		
#16603	Arheološko najdišče sv. Martin	Labor	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične in zgodnj srednjeveške naselbinske in grobne najdbe.	rimska doba, zgodnji srednji vek		
#15299	Arheološko območje Jurinčiči	Labor	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske najdbe (npr. opeka) kažejo na potencialno arheološko najdišče.	rimska doba, srednji vek		
#1354	Arheološko najdišče Za gradom	Loka	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ruševine utrdbe Za gradom, ki je sodila v sklop utrd ob beneško - avstrijski meji in jamsko najdišče Ločka jama, raziskovano l. 1911. Izstopa najdba mediteranoidne človeške čeljustnice pleistocenske starosti in kostni ostanki jamskega medveda.	paleolitik, mezolitik, prazgodovna, 15. stol., 16. stol.		
#3946	Ruševine cerkve sv. Cecilije	Loka	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ruševine cerkve sv. Cecilije so danes prekrivane s travo in grmovjem. Leta 1943 je bila požgana.	srednji vek		

#1384	Arheološk o najdišče sv. Ruf	Lopar	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske najdbe v okolici cerkve sv. Rufa; izstopa antični mozaik; potencialna villa rustica. Severovzhodno od cerkve sv. Rufa se omenja srednjeveška cerkev iz 12. stoletja z grobiščem.	rimska doba, 12. stol.		
#1394	Arheološk o najdišče Na pilju	Manžan	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče in antična poselitev; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe; izstopa antični mozaik kot sestavni del rimskega stavbnega kompleksa.	železna doba, rimska doba		
#1385	Arheološk o najdišče sv. Križ	Marezige	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antična in srednjeveška poselitev; antične in srednjeveške najdbe; izstopajo antične talne plošče in srednjeveški grobovi.	Rimska doba, srednji vek		
#1312	Gradišče Veliki Badin	Maršiči	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinsko gradišče; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe.	železna doba, rimska doba		

#1375	Arheološk o najdišče Goričica	Movraž	Arheološka dediščina	arheološko območje	Antične naselbinske najdbe; potencialna lega antične postojanke.	rimska doba		
#16577	Arheološk o najdišče Grad	Movraž	Arheološka dediščina	arheološko območje	Srednjeveške naselbinske najdbe; ruševine obrambnega stolpa, ki je sodil v sklop utrd ob beneško – avstrijski meji.	Pozni srednji vek, 15. stol.		
#1376	Arheološk o najdišče Sazid	Movraž	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinska, antična in srednjeveška poselitev, grobne najdbe; izstopajo skeletni grobovi s prdatki, pokriti s kamnitimi ploščami.	prazgodovi na, rimska doba, srednji vek		
#24205	Arheološk o najdišče Špina I	Osp	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (najdbe lončenine in gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik
#3157	Arheološk o najdišče Špina II	Osp	Arheološka dediščina	arheološko območje	Sledovi rimskodobne poselitve (najdbe lončenine in gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik

#1340	Arheološk o najdišče Zasedski potok	Osp	Arheološka dediščina	arheološko območje	Prazgodovinska in antična poselitev; izstopajo rimskodobne najdbe (temelji stavbe s hipokavsti, vodovodnimi cevmi in mozaiki, posamezni odlomki lončenine in gradbenega materiala). Po izročilu naj bi na ledini Nad faro stala srednjeveška vas Zased.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba, srednji vek		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak
#1307	Arheološk o območje Osapska jama	Osp	Arheološka dediščina	arheološko območje	Širše območje utrdbe v Osapski jami s skalnatim nanosom pred jamo in območje povečanega arheološkega potenciala glede na številne omembe v starejši literaturi: prazgodovinske, rimskodobne, srednjeveške in novoveške najdbe.	prazgodovi na, rimska doba, srednji vek, novi vek		Foto OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1313	Arheološk o območje V Ležajih	Pisari	Arheološka dediščina	arheološko območje	Potencialno arheološko najdišče - grobišče glede na navedbe v starejši literaturi (skeletni pokopi s pridatki). Neraziskano.	rimska doba, zgodnji srednji vek		

#29959	Arheološko območje Poljane 1	Pobegi	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbo odlomka rimskodobnega gradbenega materiala (ekstenzivni terenski pregled 2012).	rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak
#29960	Arheološko območje Poljane 2	Pobegi	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbe odlomkov rimskodobne lončenine in rimskodobnega gradbenega materiala (ekstenzivni terenski pregled 2012).	rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak
#29963	Arheološko območje Porton 1	Pobegi	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbe odlomkov rimskodobne lončenine in rimskodobnega gradbenega materiala (ekstenzivni terenski pregled 2012).	rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak
#29964	Arheološko območje Porton 2	Pobegi	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbe odlomkov rimskodobne lončenine in rimskodobnega gradbenega	rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak

					materiale (ekstenzivni terenski pregled 2012).			
#29962	Arheološko območje Šanžanej	Pobegi	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbe domnevnega prazgodovinskega kamnitega odbitka in odlomkov rimskodobne lončenine ter rimskodobnega gradbenega materiala (ekstenzivni terenski pregled 2012).	prazgodovina, rimska doba		Foto OE Piran: 2012, Jaka Bizjak
#16589	Villa rustica	Pobegi	Arheološka dediščina	villa rustica	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe; izstopajo ostanki temeljev antičnega objekta in gradbeni material, vodovodne cevi.	rimska doba		
#16590	Arheološko najdišče Kontrade	Podpeč pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe; izstopa antični gradbeni material.	rimska doba		
#16500	Arheološko najdišče Podpeč	Podpeč pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	gradišče, jamska postojanka	Prazgodovinska in poznosrednjeveška poselitev. Ostanki gradišča in naravne jame ob nekdanji beneško - avstrijski meji, ki	pozna bronasta doba, železna doba, 15.		

					so verjetno služile kot zatočišče v času turških vpadov.	stol., 16. stol.		
#1370	Arheološko območje Beli Kamen	Poletiči	Arheološka dediščina	arheološko območje, grobišče	Najdba antičnega napisnega kamna (v sekundarni legi); potencialno rimsko grobišče.	rimska doba		
#9513	Arheološko najdišče Labor	Pomjan	Arheološka dediščina	naselbina, plano grobišče, žara	Antična poselitev; antični žarni pokopi in grobne najdbe.	rimska doba		
#20887	Arheološko najdišče Monte Romano	Pomjan	Arheološka dediščina	naselbina, cesta, plano grobišče	Antična poselitev in potencialna prazgodovinska; antične naselbinske in grobne najdbe; omemba rimske ceste.	prazgodovinska, rimska doba		
#12823	Arheološko najdišče Poljane	Pomjan	Arheološka dediščina	naselbina	Prazgodovinska poselitev; prazgodovinske naselbinske najdbe.	prazgodovinska		
#17031	Arheološko najdišče Straža	Pomjan	Arheološka dediščina	gradišče, naselbina	Prazgodovinska, antična in zgodnj srednjeveška poselitev; prazgodovinsko gradišče obdrži kot utrdbo svoj vojaški značaj do zgodnje antike. Na	prazgodovinska, rimska doba, zgodnji srednji vek		

					kontinuiteto poselitve kaže cerkev sv. Jurija z okolico.			
#1407	Srednjeveško grobišče	Pomjan	Arheološka dediščina	plano grobišče, skeletni pokop	Srednjeveško grobišče; potencialni staroslovanski grobovi: glagolski napisi - najstarejši iz leta 1439.	zgodnji srednji vek, visoki srednji vek		
#16599	Arheološko najdišče Hrib	Popetre	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		
#16583	Arheološko najdišče Babuder	Prade	Arheološka dediščina	naselbina, plano grobišče	Antična poselitev; antične naselbinske in grobne najdbe. Med ostanki gradbenega materiala izstopajo kosi belega marmorja in mozaik.	rimska doba		
#29961	Arheološko območje Plinovod	Prade	Arheološka dediščina	arheološko območje	Območje povečanega arheološkega potenciala glede na najdbo odlomka rimskodobne lončenine (ekstenzivni terenski pregled 2012).	rimska doba		
#1414	Arheološko najdišče Jama pod Krogom	Praproče pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	jamska postojanka	Jamsko najdišče s površinskimi prazgodovinskimi najdbami;	paleolitik, prazgodovina		

					potencialna paleolitska postojanka.			
#9403	Arheološko najdišče Jama podkovnjakov	Praproče pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	jamska postojanka	Spodmol (kevdrč) z ostanki pleistocenske favne in ogljenih drobcev; odkriti so bili tudi odlomki kaštelirske in verjetno rimskodobne keramike ter odlomek hišnega lepa ali tlaka.	bronasta doba, rimska doba		
#1353	Arheološko najdišče Ladrica	Praproče pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	jamska postojanka	Jama z breznom in etažami; odkriti so fosilni ostanki jamskega medveda in odlomki grobe kaštelirske lončenine ter ornamentirani odlomki.	bronasta doba, železna doba		
#1349	Arheološko najdišče Na štirni	Praproče pri Črnem Kalu	Arheološka dediščina	plano grobišče, skeletni pokop	Zgodnj srednjeveška poselitev; zgodnj srednjeveško skeletno grobišče; grobne najdbe.	plano grobišče, skeletni pokop		
#1344	Arheološko najdišče sv. Janez Krstnik	Predloka	Arheološka dediščina	villa rustica, plano grobišče, skeletni pokop, nagrobnik	Rimski naselbinski ostanki (villa rustica) in skeletno poznoantično, staroslovansko (keltaška, belobrdska, dalmatinska kulturna skupina) in	rimska doba, srednji vek		

					poznosrednjeveško grobišče s 116 grobovi; antični nagrobni plošči.			
#16592	Arheološko najdišče Fined	Pregara	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimski doba		
#16600	Arheološko najdišče Fernet	Puče	Arheološka dediščina	naselbina	Prazgodovinska poselitev; prazgodovinske naselbinske najdbe.	prazgodovinski		
#16593	Arheološko najdišče Hrib	Puče	Arheološka dediščina	gradišče	Prazgodovinska poselitev; prazgodovinsko gradišče; prazgodovinske naselbinske najdbe.	pozna bronasta doba, železna doba		
#1415	Arheološko najdišče Jama pod Gabrkom	Rakitovec pri Hrastovljah	Arheološka dediščina	jamska postojanka	Arheološko jamsko najdišče s prazgodovinsko in antično poselitvijo; ob raziskavah odkrite neolitske, bronastodobne in antične naselbinske najdbe.	neolitik, bronasta doba, rimski doba		
#1294	Arheološko najdišče sv. Jurij	Rožar	Arheološka dediščina	gradišče, utrdba, tabor	Prazgodovinsko gradišče in srednjeveška vaška utrdba okoli cerkve sv. Jurija. Utrdba je sodila v sklop utrd ob beneško-avstrijski meji;	železna doba, 15. stol., 16. stol.		


					služila je tudi kot protiturški tabor.			
#16579	Arheološko najdišče Stara Griža	Smokvica	Arheološka dediščina	naselbina	Prazgodovinska poselitev; prazgodovinske naselbinske najdbe.	prazgodovina		
#1309	Gradišče Na jamicah	Smokvica	Arheološka dediščina	gradišče	Prazgodovinsko gradišče; znotraj gradišča so opazni naselitveni kompleksi s kamnitimi nasipi; prazgodovinske in rimskodobne naselbinske najdbe.	železna doba, rimska doba		
#1280	Arheološko najdišče Vas	Socerb	Arheološka dediščina	naselbina, grobišče, skeletni pokop	Prazgodovinska, antična in srednjeveška poselitev; prazgodovinske in antične naselbinske in grobne najdbe.	pozna bronasta doba, starejša železna doba, rimska doba, srednji vek		
#677	Arheološko najdišče sv. Kvirik	Sočerga	Arheološka dediščina	gradišče	Prazgodovinsko gradišče z določljivimi poselitvenimi območji; v bližini cerkve sv. Kvirika je najden tudi	pozna bronasta doba, starejša		


					rimskodobni figuralni spomenik z napisom.	železna doba, rimska doba		
#15548	Arheološko najdišče Kortinca	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	naselbina, cesta	S kamnitimi podpornimi zidovi terasirano pobočje in trasa ceste, ki je potekala pravokotno na terase (visoki srednji vek/zač. novega veka). Na zahodnem vznožju pobočja je odkrit suhozidni temelj z odlomki rimskih tegul. Degradirano z gradnjo HC.	rimska doba, visoki srednji vek, novi vek		
#15565	Arheološko najdišče Križišče	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	cesta, plano grobišče, obloženi grob, skeletni pokop, žara	Najdba cestišča srednjeveške beneške ceste; odsek zaščitno raziskan in prezentiran ob gradnji ankaranskega križišča v letu 1975. Med nadzorom ob gradnji AC je bila odkrita tudi trasa rimske ceste in rimsko grobišče s skeletnimi in žganimi pokopi.	rimska doba, pozni srednji vek		

#1398	Arheološko najdišče Purissimo	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe; izstopajo temelji antičnih stavb in mozaik.	rimska doba		
#15547	Arheološko najdišče Reber	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	arheološko najdišče	Ob arheoloških raziskavah najdeni odlomki rimskodobne lončenine in gradbenega materiala, ki so bili zaradi intenzivne obdelave pomešani s srednjeveškim in novoveškim gradivom. Najdišče ni mogoče funkcionalno opredeliti; uničeno z gradnjo odseka HC.	rimska doba, srednji vek, novi vek		
#14299	Arheološko najdišče Školarice	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	villa rustica, cesta	Antični ruralni kompleks (villa rustica s stanovanjskim in gospodarskim delom) s trajno poselitvijo od 1. stol. pr. n. št. do začetka 5. stoletja.	rimska doba		
#15563	Arheološko najdišče Valmarin	Spodnje Škofije	Arheološka dediščina	pristava	Stavbni kompleks nekdanje pristave koprške škofije z ruševino delno raziskanega gospodarskega poslopja: arheološko izkopavanje	16. stol., 17. stol.		

					južnega dela objekta 2001. Velikost celotne stavbe je okoli 25 x 8 m, glede na najdbe je bila zgrajena v 16. ali 17. stol.			
#16576	Arheološko najdišče Na Selinci	Stepani	Arheološka dediščina	cesta, plano grobišče	Antične grobne najdbe vzdolž trase rimske ceste, ki je povezovala Osapsko dolino z dolino Rižane.	rimska doba		
#15527	Villa rustica Na vrhu	Stepani	Arheološka dediščina	villa rustica	Raziskane stavbne ostaline rimskodobne podeželske vile in drugih struktur (zidovje, v skalo vklesana kotanja, verjetno zbiralnik vode); med najdbami gradbenega materiala izstopajo tegule z žigom Tulliae A. F. Crispinae, datirane v 1. stol.	zgodnja rimska doba		
#1391	Arheološko najdišče Kavaliči	Sveti Anton	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe; izstopajo temelji antičnega objekta.	rimska doba		
#1387	Arheološko najdišče Kortina	Sveti Anton	Arheološka dediščina	kaštelir, naselbina, plano grobišče	Prazgodovinska, antična in (zgodnje)srednjeveška poselitev; kaštelirski kompleks; prazgodovinske,	pozna bronasta doba, železna		


					antične in srednjeveške naselbinske in grobne najdbe; poselitvena kontinuiteta.	doba, rimska doba, zgodnji srednji vek		
#1364	Arheološko najdišče Pečki	Sveti Anton	Arheološka dediščina	naselbina, plano grobišče	Antična poselitev; antične naselbinske in grobne najdbe.	rimska doba		
#1389	Gradišče Jazbine	Sveti Anton	Arheološka dediščina	gradišče	Prazgodovinsko gradišče, prazgodovinske naselbinske najdbe; izstopata dve bronasti čeladi. Posamezne površinske najdbe nakazujejo kontinuiteto poselitve.	železna doba		
#16580	Arheološko najdišče Paderna	Šalara	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe. Območje je zaradi novejših posegov delno degradirano.	rimska doba		
#16489	Arheološko najdišče Sv. Štefan	Šalara	Arheološka dediščina	naselbina, plano grobišče	Antična in zgodnjesrednjeveška poselitev; antične in zgodnjesrednjeveške naselbinske in grobne	rimska doba, zgodnji srednji vek		

					najdbe; kontinuiteta poselitve.			
#16582	Arheološko območje Bravnica	Šeki	Arheološka dediščina	arheološko območje, plano grobišče, skeletni pokop	Potencialno arheološko najdišče - grobišče glede skeletne pokope s pridatki (sulice, meči), ki naj bi bili odkriti pri pogozdovanju (Topografski zapisnik OE Piran). Neraziskano.	srednji vek, novi vek		
#1396	Arheološko najdišče Sveti Tomaž	Škocjan pri Kopru	Arheološka dediščina	naselbina	Prazgodovinska in antična poselitev; prazgodovinske in antične naselbinske najdbe; izstopajo temelji antičnih stavb in mozaik; kontinuiteta poselitve.	prazgodovna, rimska doba		
#16584	Arheološko območje Sv. Mihael	Škocjan pri Kopru	Arheološka dediščina	arheološko območje, naselbina	Sledovi srednjeveške poselitve (posamične najdbe); domnevna samostanska posest glede na omembe v literaturi.	Srednji vek		Foto: OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1393	Arheološko območje Škocjan	Škocjan pri Kopru	Arheološka dediščina	arheološko območje	Ostanki rimskega arhitekturnega objekta dokumentirani z najdbami rimske keramike, tegul in korcev.	rimska doba		

#1399	Arheološko območje Marijino brezmadežno spočetje	Šmarje pri Kopru	Arheološka dediščina	arheološko območje, naselbina, utrdba	Antične in (zgodnje)srednjeveške naselbinske najdbe; omemba utrdbe.	rimska doba, zgodnji srednji vek		
#16587	Arheološko najdišče Kolombar	Tinjan	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		
#1298	Arheološko najdišče Tinjanski hrib	Tinjan	Arheološka dediščina	gradišče, utrdba, grobišče, skeletni pokop, žara	Bronasto in starejšezeleznodobna, antična in srednjeveška poselitev; prazgodovinsko gradišče in žarno grobišče; zgodnjesrednjeveška utrdba.	pozna bronasta doba, starejša železna doba, rimska doba, zgodnji srednji vek		
#9399	Arheološko najdišče Ovizde	Topolovec	Arheološka dediščina	naselbina, suhozid, hiška	Ostanki mogočnih podpornih zidov za terase, zgrajenih v suhozidni tehniki in ruševine kamnitih poljskih zavetišč, hišk (kažunov). Tudi potencialna prazgodovinska	prazgodovinska, srednji vek, novi vek		Foto: OE Piran: 2011, Alfred Trenz

					naselbina glede na omembe keramičnih najdb.			
#16602	Arheološko najdišče Sv. Hieronim	Topolovec	Arheološka dediščina	naselbina, pokopališče	Sledovi prazgodovinske poselitve (odlomki keramike) in opuščeno pokopališče okoli cerkve sv. Hieronima.	prazgodovina, pozni srednji vek		Foto: OE Piran: 2011, Alfred Trenz
#1395	Arheološko najdišče Sv. Sebastjan	Tinjan	Arheološka dediščina	kaštelir, naselbina, plano grobišče, skeletni pokop, ruševina, cerkev, sv. Boštjan	Prazgodovinsko gradišče in antične ter zgodnjersrednjeveške naselbinske najdbe. Ruševine cerkve sv. Boštjana (Sebastijana), kjer je najdenih tudi veliko človeških kosti.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba, zgodnji srednji vek		
#1336	Arheološko najdišče Bržanka	Truške	Arheološka dediščina	naselbina	Antične naselbinske najdbe, izstopa množica stavbnih ostankov.	rimska doba		
#1337	Arheološko najdišče Križni drev in Mačji hrib	Truške	Arheološka dediščina	kaštelir, naselbina, grobišče, cerkev	Sporadične prazgodovinske, antične in srednjeveške najdbe. Omemba zgodnjekrščanskih cerkvic z naselbino, rimskega grobišča	bronasta doba, rimska doba, srednji vek		

					in kaštelirja na vzpetini Mačji hrib.			
#1388	Arheološko najdišče Zabavska Varda	Zabavlje	Arheološka dediščina	naselbina	Antična poselitev; antične naselbinske najdbe.	rimska doba		
#1355	Arheološko najdišče Kovk	Zanigrad	Arheološka dediščina	kaštelir, naselbina	Prazgodovinski kaštelir; prazgodovinska in antična poselitev; prazgodovinske, antične in srednjeveške naselbinske najdbe; kontinuiteta poselitve.	pozna bronasta doba, železna doba, rimska doba, srednji vek		
#1362	Arheološko najdišče sv. Štefan	Zanigrad	Arheološka dediščina	gradišče, grobišče, cesta, ruševina, utrdba, dvorec	Prazgodovinska, antična in srednjeveška poselitev; prazgodovinske, antične in srednjeveške naselbinske in grobne najdbe. Srednjeveška utrdba v kraški steni ter omemba rimske ceste.	mlajša železna doba, rimska doba, visoki srednji vek, 15. stol., 16. stol.		
#7331	Arheološko	Zazid	Arheološka dediščina	gradišče	Prazgodovinsko gradišče ali morda samo refugijska postojanka ima sklenjen niz obrambnih kamnitih okopov	pozna bronasta doba, železna		

#9465	Arheološko najdišče Rombi	Zgornje Škofije	Arheološka dediščina	naselbina	Sledovi rimskodobne poselitve (odlomek gradbenega materiala); najdišče je identificirano z ekstenzivnim terenskim pregledom 2010.	rimska doba		Foto CPA: 2010, Vesna Tratnik
-------	---------------------------	-----------------	----------------------	-----------	---	-------------	---	-------------------------------

KULTURNA KRAJINA - PODEŽELJE

Evid. št. enote	Ime enote:	Lokacija:	Zvrst dediščine: Varstvene usmeritve:	Tipološka gesla enote	Opis	Obdobje	Fotografije	Vrsta/akt razglasitve spomenika
#15089	Kulturna krajina notranja Slovenska Istra (Boršt nad Dragonjo)	Južno od ceste Sv. Anton - Marezige - Pomjan - Šmarje do meje s Hrvaško na jugu.	kulturna krajina	kulturna krajina	Razčlenjen flišni gričevnat svet ima značilno obdelane slemenske uravnave s strnjenimi naselji in zaselki, ki se kot dominanta dvigujejo nad globokimi rečnimi dolinami.	Ni podatka	Ni slike	
#15678	Območje drevoredov cipres (Brič)	Drevored raste na severnem pobočju Briča nad dolino Dragonje.	kulturna krajina	drevored, kulturna krajina	Večkrat prekinjen in zamaknjen drevored cipres s 669 drevesi iz leta 1960 poteka v smeri slemena. Zaradi zaščite vinogradov pred burjo so drevesa posajena v dveh zamaknjenih vrstah.	tretja četrtina 20. stol., 1960	Ni slike	

#15086	Kulturna krajina (Čentur)	Obsega pobočja severovzhodno od Pomjana, med Čenturskim in Bavaškim potokom, ter uravnan plato s pobočji v obliki pomola z vasema Veliki in Mali Čentur.	kulturna krajina	kulturna krajina	Posebnost je značilna arhitektura vasi, posebna strukturiranost parcel ter obdelanost kmetijskih zemljišč. Drobna parcelacija njiv se v koncentričnih krogih širi navzven zaradi prilagajanja terenu.	Ni podatka	Ni slike	
#1283	Zgodovinsko območje Gabrovica-Osp (Gabrovica pri Črnem Kalu)	Območje obsega naselji Osp in Gabrovica ter prostor med njima.	kulturna krajina	kraj zgodovinskega dogodka	Na območju naselij Gabrovica in Osp so se odvijali zgodovinski dogodki, pomembni za potek NOB v Slovenski Istri. Ohranjenih je več objektov, ki pričajo o teh dogodkih.	druga četrtina 20. stol., 1941-1945, druga svetovna vojna	Ni slike	

#1445	Zgodovinsko območje Hrpeljci (Labor)	Območje leži južno od ceste Boršt - Labor, ob pritoku reke Dragonje in obsega zaselek Jurinčiči z okolico.	kulturna krajina	kraj zgodovinskega dogodka	Območje ob bunkerju, kjer se je leta 1944 utaborila komanda mesta Koper in imela svoj sedež do maja 1945. Na dogodek spominja vzdana marmorna plošča na bunkerju.	druga četrtina 20. stol., 1944, druga svetovna vojna	Ni slike	Spomenik lokalnega pomena Odlok o razglasitvi kulturnih spomenikov v občini Koper, Uradne objave (Primorske novice), št. 27/87-279, Ur.l. RS, št. 39/2007-2136 (obvezna razlaga).
#15088	Kulturna krajina Movraška vala (Movraž)	Območje obsega celotno dno Movraške vale in vsa pobočja nad njo med Movražem in Dvori.	kulturna krajina	kulturna krajina	Največja in najbolj ohranjena vala. Oblikujejo jo posebna parcelacija njiv, stisnjene vasi pod prepadnimi stenami in terasasto urejena pobočja.	Ni podatka		
#15087	Kulturna krajina Kraški rob (Podpeč pri Črnem Kalu)	Ozek pas ob kraškem lomu, od državne meje z Italijo pri Socerbu na severu,	Kulturna krajina	kulturna krajina	Dominantna luskasta zgradba Kraškega roba se prepleta z vmesnimi uravnjavami, valami, dolinami in kraškimi ravniki	Ni podatka	Ni slike	

		do meje s Hrvaško pri Dvorih in Rakitovcu na jugu. Vključuje Osapsko dolino, Breg, območje val, Rakitovski in Podgorski kras.			ter tako oblikuje različne krajinske vzorce.			
#15090	Kulturne terase med Krkavškim potokom in Supotom (Puče)	Obsega pobočje južno od ceste med Koštabono in Krkavčami, severno od reke Dragonje in zahodno od potoka Supot.	Kulturna krajina	kulturna krajina	Ohranjen tradicionalni sistem kulturih teras je nastal na prehodu iz planotastih slemenskih uravnav v strma pobočja nad dolino Dragonje. Vasi Krkavče in Koštabona obvladujeta širšo okolico.	Ni podatka	Ni slike	
#1293	Kulturna krajina (Rožar)	Kulturna krajina obsega	Kulturna krajina	kulturna krajina	Dominanta krajine je strnjena vas z zvonikom na hribu. Na jugu jo dopolnjuje	Ni podatka	Ni slike	

		območje vasi Rožar in Stepani s pobočjem, ter severni del vasi Rižana, na jugozahodnem delu Črnikalskega hriba.			gozd, na severu pa delno obdelana zemljišča.			
#1299	Kulturna krajina (Tinjan)	Kulturna krajina leži na Tinjskem hribu, med Osapsko in Rižansko dolino.	Kulturna krajina	kulturna krajina	Vas na vrhu hriba s cerkvijo sv. Mihaela na najvišji točki na nepozidanem prostoru. Stavbna dediščina je mestoma lepo ohranjena. Na jugu jo dopolnjuje gozd, na severu pa delno obdelana zemljišča.	Ni podatka	Ni slike	